

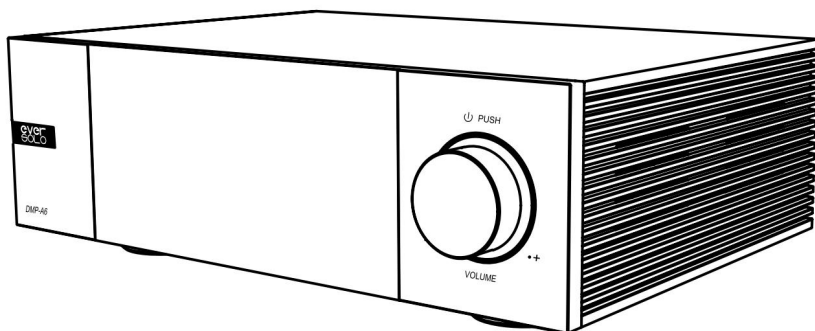
eversolo

PRODUCT MANUAL

产品说明手册

DMP - A8

Streamer de musique haute fidélité



Eversolo Audio Technology Co., Ltd.
深圳市艾索洛声学科技有限公司

Contenu

01	Introduction	P3
02	Spécification	P4
03	Matériel	P5
04	Opération de base	P10
05	Paramètres du système	P18
06	Connexion et paramètres pour les signaux de sortie	P25
07	Connexion et paramètres pour les signaux d'entrée	P28
07	Téléchargements	P31

01		P32
02		P33
03		P34
04		P39
05		P48
06		P55
07		P58
08		P61

Introduction

Nous apprécions votre achat du lecteur tout-en-un Eversolo DMP-A8.

Le DMP-A8 est un tout nouveau produit audio combinant Music Streamer, DAP, DAC et Preamp dans un seul appareil. En tant que DAC et streamer hautes performances, le DMP-A8 peut non seulement lire et gérer diverses musiques locales haute résolution, mais intègre également divers services tiers de streaming musical haute résolution, tels que Tidal, Qobuz, Highresaudio, Deezer, WebDAV, et UPnP, etc.

Le DMP-A8 peut être utilisé comme platine vinyle numérique pour se connecter à divers DAC haut de gamme via des sorties HDMI IIS, USB, optiques et coaxiales. En tant que DAC, il prend en charge une large gamme d'entrées numériques : 2 coaxiales, 2 optiques, entrée USB B pour connecter des PC et des appareils mobiles, et APTX HD, entrée audio Bluetooth LDAC. En tant que préamplificateur haute performance, il prend en charge les entrées analogiques XLR et RCA. De plus, le DMP-A8 peut être directement couplé à des enceintes actives ou à un amplificateur de puissance via les sorties de préampli analogiques RCA et XLR.

La section de décodage DMP-A8 utilise le processeur audio XMOS 316 associé au DAC phare AK4191+AK4499EX, lui permettant de prendre en charge le décodage jusqu'à DSD512 et PCM 768 kHz à 32 bits, garantissant également la conversion N/A avec un bruit et une distorsion extrêmement faibles.

Le DMP-A8 est équipé d'une fonction de préamplificateur entièrement symétrique hautes performances, prenant en charge les entrées analogiques XLR/RCA. Il dispose également d'un gain analogique de +10 dB et, lorsqu'il est combiné avec le réseau de contrôle de volume analogique R2R, garantit un bruit et une distorsion ultra faibles pour la sortie. En conclusion, la plage dynamique et l'intégrité du son ont été considérablement améliorées, ce qui se traduit par de meilleures performances en termes de rapport signal/bruit et d'autres mesures.

Il est conseillé de lire ce manuel pour s'assurer que les fonctionnalités du produit sont correctement appliquées.

Caractéristiques

Matériel	Alliage d'aluminium
Afficher	Écran tactile LCD 6,0
CAD	AK4191EQ+AK4499EX
Processeur audio	XMOS XU316
Stockage	4G DDR4 + 64G eMMC
Protocole SSD	Protocole M.2 (NVME PCIe3.0) 2280, jusqu'à 4 To
Ports USB	USB3.0*2
Ethernet	RJ-45 (10/100/1000Mbps)
Wifi	2,4G+5G
Décodage DAC	Prend en charge jusqu'au DSD512 stéréo natif et PCM 768 KHz 32 bits
Formats de fichiers musicaux	DSD(DSF,DFF,SACD ISO prend en charge DST jusqu'à DSD512), MP3,APE,WAV,FLAC,AIF,AIFF,AAC,NRG,CUE
Services de musique	Tidal, Qobuz, Highresaudio, Deezer, Amazon Music, etc.
Musique en streaming	Tidal Connect, WebDav, UPnP, DLNA, etc.
Entrée Bluetooth	BT5.0, SBC/AAC/aptX/aptX LL/aptX HD/LDAC
Entrée audio USB-B	Compatibilité USB : Windows (10,11), Mac, Android, IOS. Prend en charge jusqu'au DSD512 stéréo, PCM 768 KHz 32 bits
Entrée audio analogique	XLR (symétrique) + RCA (pré-entrée) Plage d'entrée : RCA maximum 2,1 Vrms, XLR maximum 4,2 Vrms
Entrée optique/coaxiale	Prend en charge jusqu'à PCM stéréo 192 KHz 24 bits, DSD64 Dop
Entrée ARC	Prend en charge jusqu'au PCM stéréo 192 KHz 24 bits
Sortie optique/coaxiale	Prend en charge jusqu'à PCM stéréo 192 KHz 24 bits, DSD64 Dop
Sortie audio IIS	Prend en charge jusqu'à la stéréo DSD512 NativePCM 768KHz 32Bit
Sortie audio USB	Prend en charge jusqu'à la stéréo DSD512 NativePCM 768KHz 32Bit (Prend uniquement en charge les appareils audio DAC conformes aux normes UAC.)
Sortie audio analogique	XLR (symétrique) + RCA (pré-sortie)
Méthodes de contrôle	Contrôle tactile à l'écran, contrôle de l'application Android/iPhone/iPad. Télécommande, sortie de déclenchement
Audio analogique Caractéristiques	Niveau de sortie : XLR 4,2 V : Réponse en fréquence RCA 2,1 V : 20 Hz ~ 20 KHz XLR/RCA (0, 25 dB) THD+N : XLR : <0,000094 % (-120 dB) /RCA : <0,000094 % (-120 dB) Plage dynamique : XLR > 128 dB/RCA > 125 dB SNR : XLR >128 dB/RCA >125 dB Diaphonie : XLR> 121 dB/RCA> 121 dB
Source de courant	CA 110 ~ 240 V 50/60 Hz Puissance nominale : 16 W.
Liste de colisage	Télécommande*1, câble d'alimentation*1, manuel du produit*1, tournevis*1

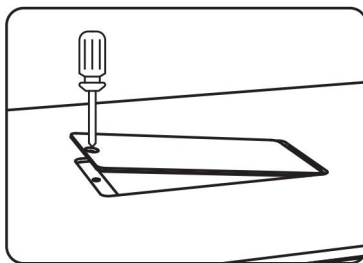
Matériel

Installation du SSD

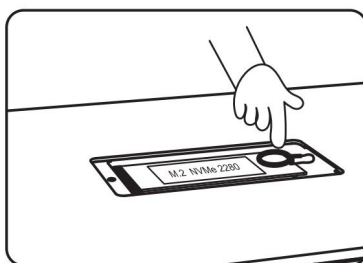
Le SSD n'est pas inclus dans l'appareil, un SSD peut être installé manuellement après réception du colis si nécessaire. Les disques SSD M.2 (NVMe PCIe3.0) 2280 jusqu'à 4 To sont pris en charge.

Comment installer le SSD :

1. Posez l'appareil à l'envers sur le bureau, retirez les vis du couvercle de l'emplacement SSD à l'aide d'un tournevis, puis découvrez-le.

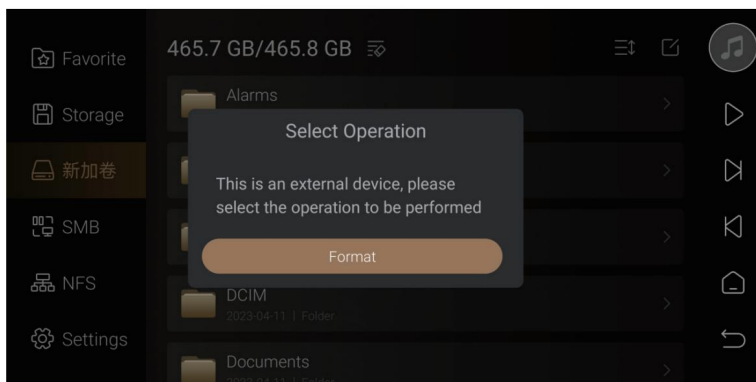


2. Ouvrez le clip de fixation pour installer le SSD, fixez le SSD en appuyant sur le clip, puis restaurer les vis et le couvercle.

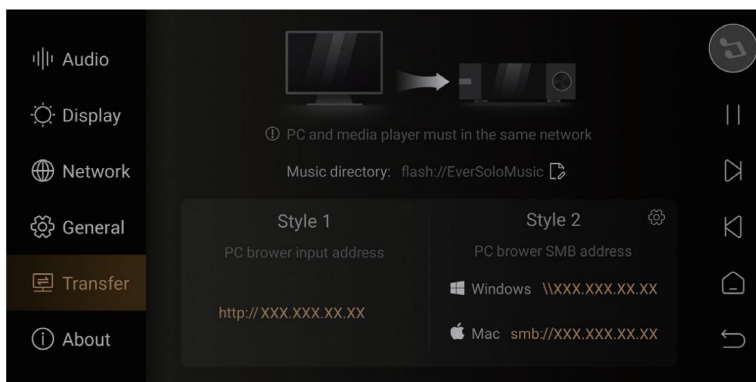


Remarques:

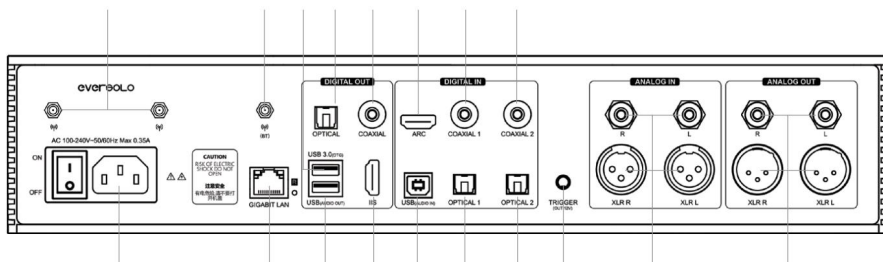
1. Le SSD doit être installé et conforme aux spécifications demandées.
2. Il est strictement interdit de remplacer le SSD lorsqu'il est sous tension car cela endommagerait le SSD.
3. Les systèmes de fichiers SSD NTFS, EXFAT et FAT32 sont pris en charge.
4. Si le SSD récemment acheté ne peut pas être reconnu, formatez le disque dur via « Écran d'accueil > Fichiers > Rechercher le périphérique de stockage > Appuyez sur l'icône dans le coin supérieur gauche > Formater ».



5. Pour mieux prendre en charge le transfert de chansons, il est conseillé de choisir un périphérique de stockage externe comme répertoire musical. Allez dans « Paramètres > Transfert »  pour sélectionner le périphérique externe inséré et cliquez sur le périphérique de stockage. Le système créera automatiquement le dossier « EversoloMusic », dans lequel les fichiers musicaux seront stockés.



Panneau arrière



Descriptions :

Prise de courant/interrupteur

Prise réseau Gigabit Ethernet

USB 3.0 OTG : connecte des périphériques de stockage externes/lecteurs de disques optiques/PC

(Paramètres - Général - USB OTG)

USB (sortie audio) : sortie audio USB pour connecter des appareils audio (DAC)

Sortie IIS : sortie audio IIS, prend en charge la sortie PCM/DSD

Entrée audio USB-B : se connecte aux téléphones mobiles (nécessite un câble OTG), aux ordinateurs, aux DAP ou à d'autres sources avec sortie audio USB

Entrée optique 1 : connecte des lecteurs CD, des décodeurs ou des platines vinyles numériques

Entrée optique 2 : connecte des lecteurs CD, des décodeurs ou des platines vinyles numériques

Sortie de déclenchement : connecte un amplificateur de puissance pour activer la synchronisation marche/arrêt.

La sortie est de 12 V lorsqu'il est allumé et de 0 V lorsqu'il est éteint

Entrée analogique : comme entrée analogique de préampli, XLR/RCA pour connecter des lecteurs CD, des décodeurs ou des platines vinyles numériques avec sortie analogique

Sortie analogique XLR/RCA : connectez un préampli pur, un haut-parleur actif ou un amplificateur de puissance

Entrée coaxiale 1 : connecte des lecteurs CD, des décodeurs ou des platines vinyles numériques

Entrée coaxiale 2 : connecte des lecteurs CD, des décodeurs ou des platines vinyles numériques

ARC : se connecte aux téléviseurs, projecteurs ou autres appareils d'affichage dotés de la fonctionnalité HDMI eARC/ARC

Sortie coaxiale : connecte un décodeur ou un préampli

Sortie optique : Permet de connecter un décodeur ou un préampli

Antenne Bluetooth : Pour la réception des signaux Bluetooth

Antennes WiFi : pour la connexion réseau sans fil

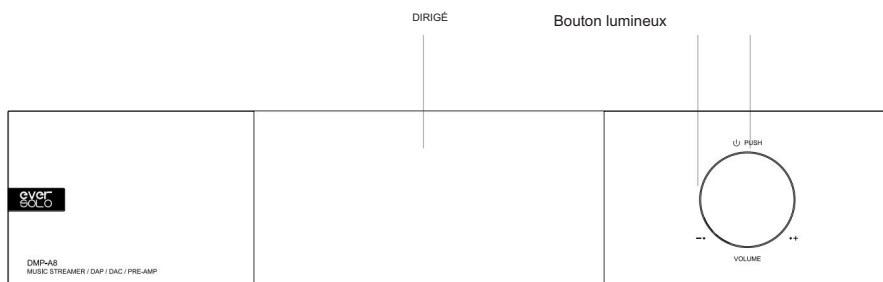


Schéma des antennes

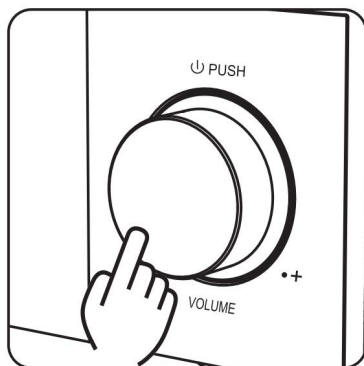
* Veuillez utiliser une sortie analogique XLR/RCA ou numérique IIS pour les entrées coaxiales, optiques, Bluetooth, USB-B, HDMI ARC.

* Veuillez pointer toutes les antennes vers le haut avant utilisation.

Panneau avant



Contrôles



Rotation : Régler le volume



Appui court :

Allumer/éteindre/redémarrer/

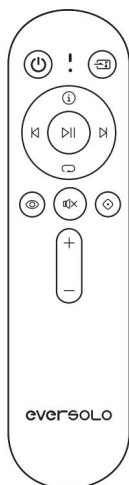
Arrêt programmé/Écran éteint



Appui long : mise hors tension

Contrôle du volume : le bouton peut être tourné dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter le volume et dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour baisser le volume lorsque l'appareil joue de la musique.

*Le paramètre audio vous permet d'ajuster le pas de volume (0,5 dB3 dB).



- Marche / arrêt
- Source
- Info
- Piste précédente
- Pause
- Piste suivante
- Mode de jeu
- Écran allumé/éteint
- Muet
- FR
- Vol +
- Vol-

Couplage Bluetooth :

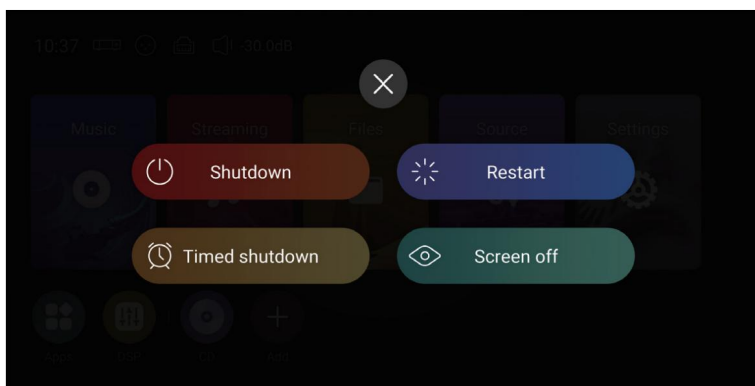
Pointez la télécommande vers l'appareil dans un rayon de 30 cm, appuyez simultanément sur les touches et jusqu'à ce que le voyant clignote pour terminer l'appairage.

* Applicable uniquement pour l'Eversolo Série DMP.

* La clé fonctionne via le mode IR.

* Assurez-vous que l'antenne de l'appareil est correctement installé avant utilisation.

Marche / arrêt



Mise sous tension : appuyez une fois sur le bouton pour l'allumer lorsque l'appareil est éteint.

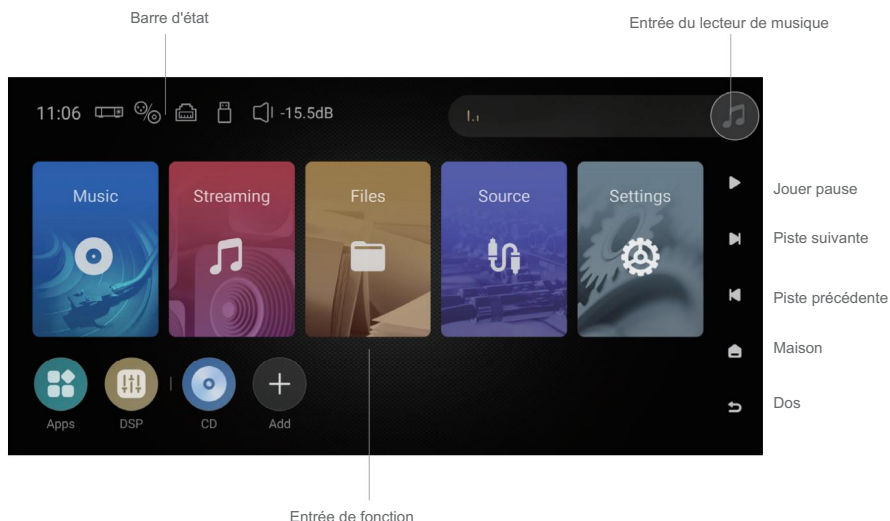
Mise hors tension/redémarrage : appuyez brièvement sur le bouton pour voir un menu contextuel et sélectionnez la mise hors tension ou le redémarrage ; appuyez longuement pendant 3 secondes pour éteindre.

Arrêt programmé : plusieurs minuteries sont disponibles au choix, ou vous pouvez en personnaliser une.

Écran éteint : l'appareil continue de fonctionner après l'extinction de l'écran, appuyez à nouveau sur l'écran pour l'allumer.

Opération de base

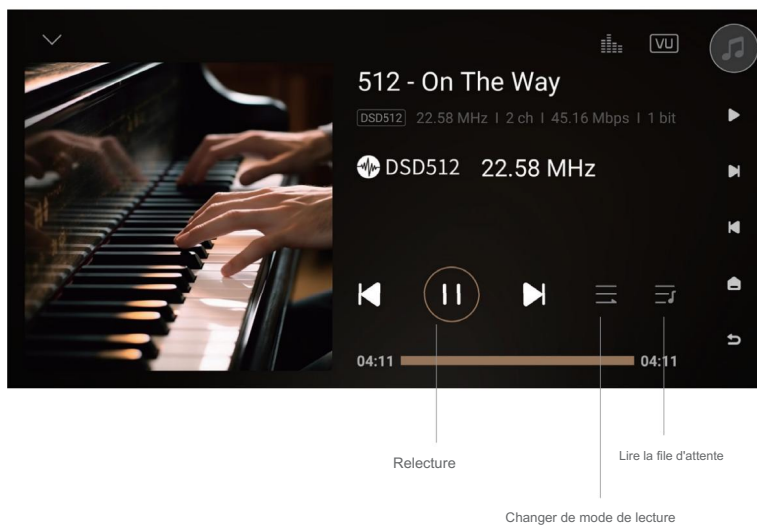
Écran d'accueil



Barre d'état : connexion entrée/sortie, état du réseau, périphérique de stockage, volume et chanson en cours de lecture. Cliquez sur les icônes d'entrée/sortie/réseau/périphérique de stockage pour accéder aux paramètres rapides, cliquez sur la barre d'informations sur la chanson pour accéder au lecteur de musique.

Lecteur de musique

Le lecteur de musique DMP-A8 permet de lire de la musique sans perte à partir d'un SSD, d'un disque dur, d'un NAS et d'une application de services de streaming. Cliquez sur « Entrée du lecteur de musique » pour entrer dans l'interface du lecteur de musique et voir les pistes en cours de lecture, la progression et les icônes de contrôle.



Descriptions

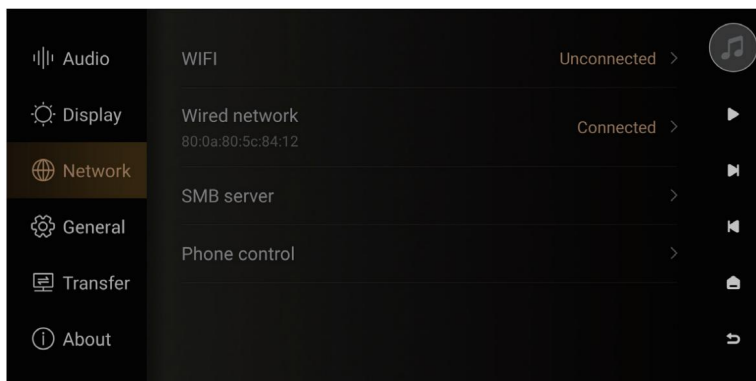
Lecture : piste précédente/suivante, contrôle pause/lecture.

Changer de mode de lecture : changez de mode de lecture entre la boucle de liste, la boucle simple, la lecture aléatoire et la lecture ordonnée.

File d'attente de lecture : une liste de toutes les pistes actuellement sélectionnées pour être lues, telles que toutes les pistes d'un certain artiste ou d'un certain album.

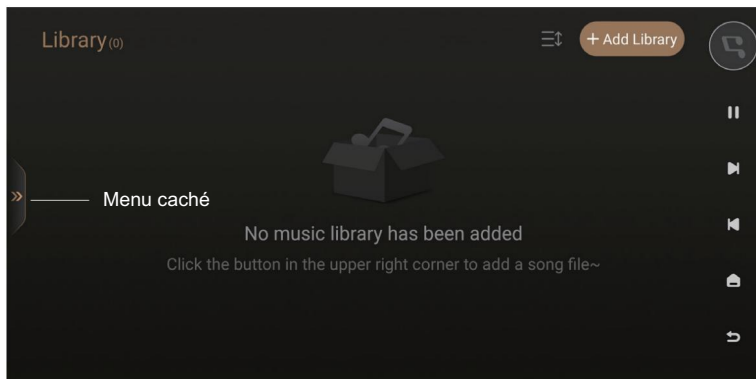
Connexion réseau

Assurez-vous de connecter le réseau pour le DMP-A8, Ethernet et WiFi sont pris en charge. Accédez à « Paramètres > Réseau > WiFi ».

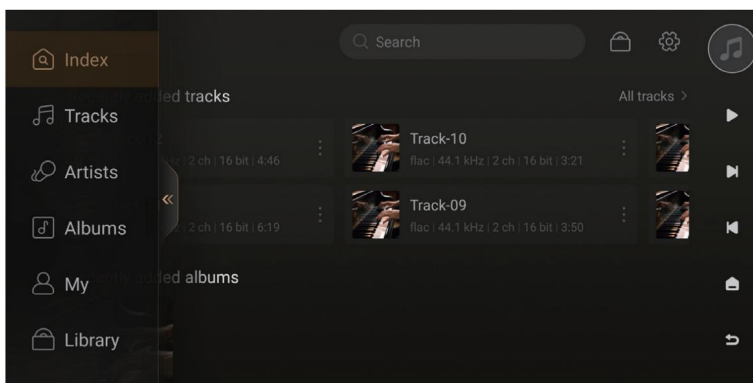


Bibliothèque musicale

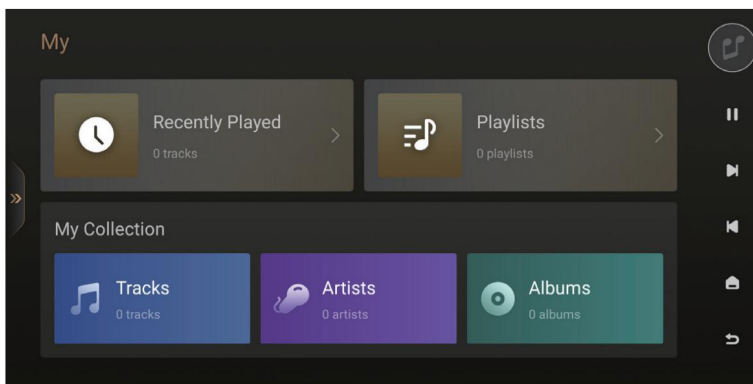
La bibliothèque musicale vous permet de gérer et de classer la musique locale. Cliquez sur « Ajouter une bibliothèque » pour ajouter de la musique à partir d'un SSD local, de périphériques de stockage externes, de SMB et de NFS. Ou cliquez sur la fenêtre de survol du menu caché sur la gauche et sélectionnez « Bibliothèque ».



Le DMP-A8 classera les fichiers musicaux ajoutés par piste, artiste, album, etc.

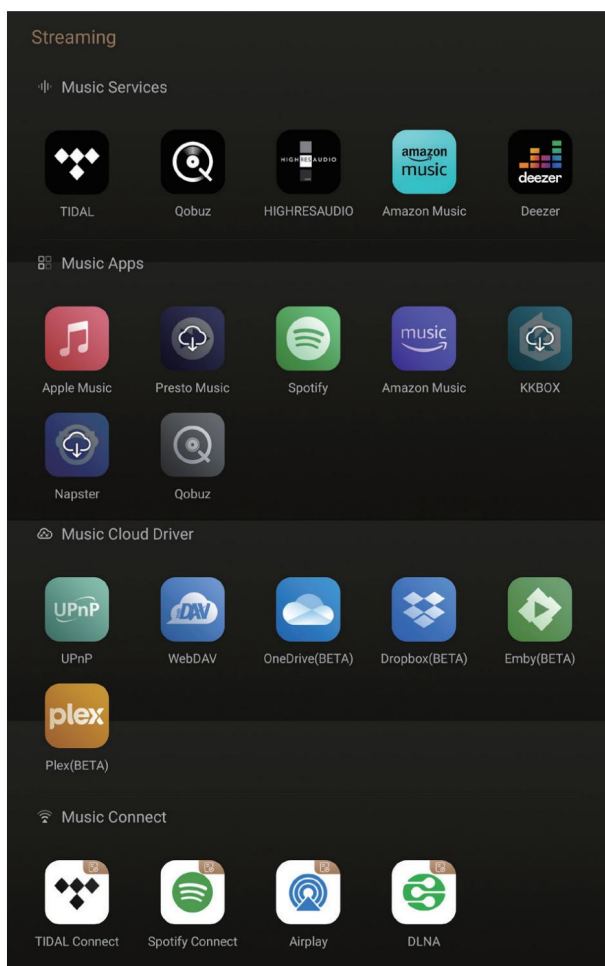


« Mon » affichera les enregistrements récemment en cours de lecture, les listes de lecture ajoutées en fonction de vos préférences personnelles. préférences et un accès rapide aux pistes, artistes et albums favoris.



Service de musique

Il comprend des services de streaming, des applications musicales, des pilotes Music Cloud et Music Connect. Connectez-vous à votre compte pour écouter de la musique à partir d'applications tierces.

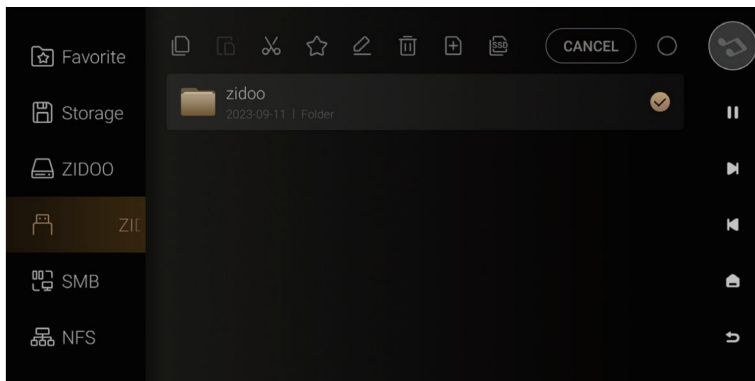


Note:

*D'autres applications musicales seront disponibles au téléchargement, veuillez consulter le site officiel pour les mises à jour du micrologiciel.

Gestionnaire de fichiers

Le gestionnaire de fichiers est utilisé pour gérer les fichiers dans le stockage local, SSD, périphériques de stockage amovibles, NFS et SMB dans le même réseau. Cliquez sur  pour copier, coller et supprimer etc.



L'appareil permet de copier facilement des fichiers d'un périphérique de stockage externe vers un SSD. Accédez au Gestionnaire de fichiers et sélectionnez le fichier musical dans le périphérique de stockage et  pour copier la musique. fichier sur SSD.

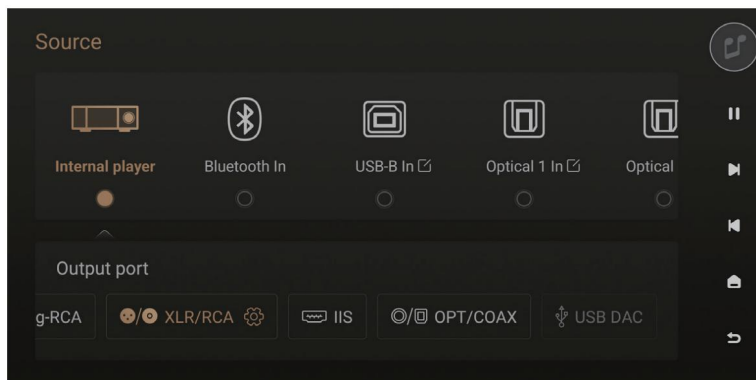
Entrées/Sorties

Veuillez sélectionner l'entrée et la sortie appropriées en fonction des connexions réelles de l'appareil.

Note:

* Toutes les entrées numériques de cet appareil ne prennent pas en charge les sorties numériques coaxiales et optiques.

L'entrée audio numérique ne peut être émise que via les ports analogiques RCA/XLR et le port numérique IIS.

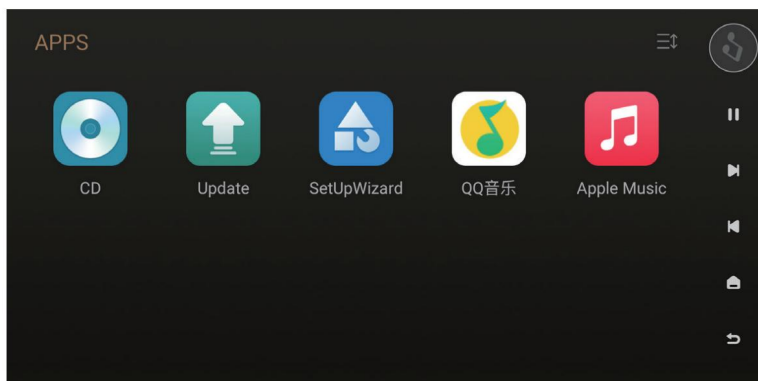


applications

Les utilisateurs peuvent afficher, installer et désinstaller des applications tierces dans cette section. Pour installer des applications tierces, téléchargez d'abord le fichier APK et copiez-le sur un disque dur externe, insérez le disque dur dans le DMP-A8 et recherchez le fichier APK dans le gestionnaire de fichiers, puis installez-le en un seul clic.

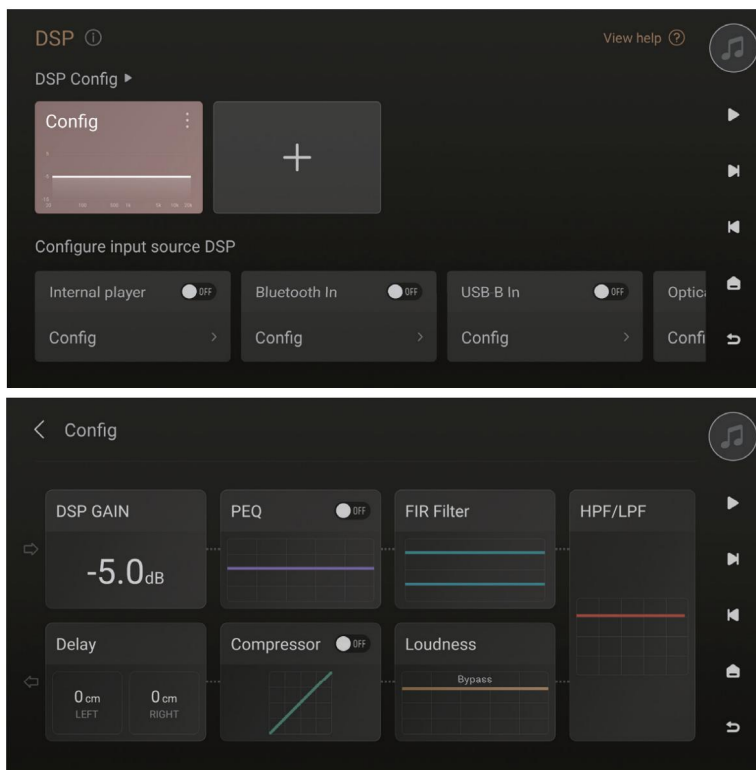
Note:

* Il est recommandé d'installer des applications pour tablettes.



DSP

Le DMP-A8 fournit un processeur de signal numérique (DSP) pour la lecture audio interne et les entrées audio numériques, permettant aux utilisateurs de personnaliser l'égaliseur paramétrique, les filtres passe-haut et bas, le volume, le compresseur de contrôle de plage dynamique et le retard du canal gauche-droit.



*DSP fonctionne uniquement avec le lecteur interne et les entrées audio numériques (coaxiales/optiques/USB-B/ARC), et la sortie via les ports audio analogiques RCA/XLR.

*DSP traite uniquement les signaux PCM jusqu'à 192K ; Les signaux PCM supérieurs à 192K et les signaux DSD seront transmis au DAC.

Pour des paramètres DSP plus détaillés, veuillez vous référer au document « Introduction au DSP », scannez le code QR pour accéder au document.



DSP



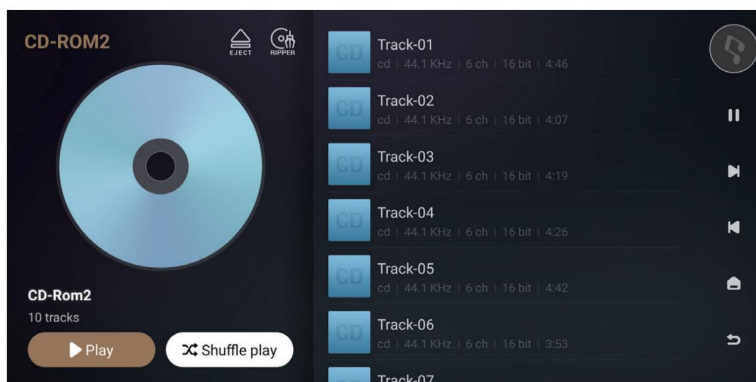
DSP FIR

Lecture et extraction de CD

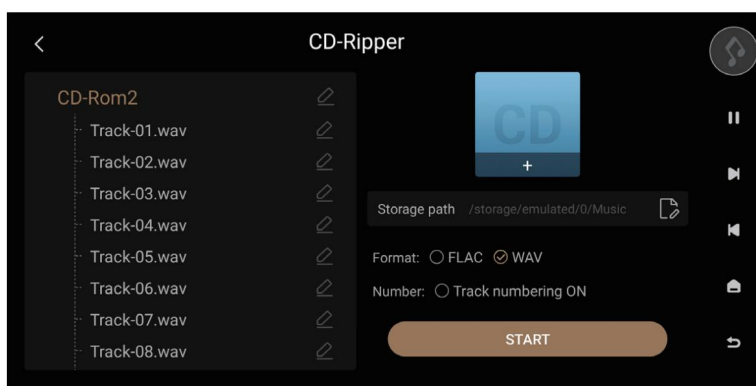
En se connectant à un CD-ROM USB, l'appareil peut à la fois lire de la musique à partir d'un CD et extraire des fichiers musicaux à partir d'un CD. Instructions d'extraction de CD : Applications > CD > Cliquez



pour démarrer l'extraction du CD.



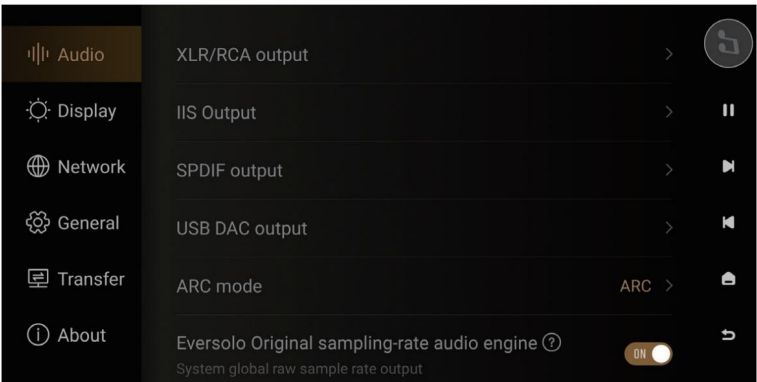
Cliquez sur  pour modifier le chemin d'enregistrement des fichiers musicaux sur le stockage local, SSD interne, amovible stockage ou NFS, appareils SMB en LAN.



Remarque : Le DMP-A8 prend en charge l'enregistrement des fichiers au format WAV et FLAC après l'extraction.

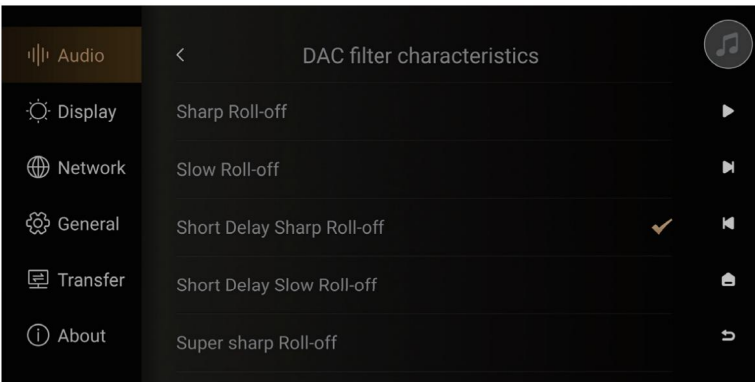
Les paramètres du système

Les paramètres système incluent les paramètres audio, les paramètres d'affichage, les paramètres réseau, les paramètres généraux, le transfert de chansons et la mise à niveau du système. Les paramètres vous permettent de modifier les caractéristiques de filtrage des sorties RCA/XLR, le format audio de sortie du HDMI/Optique/Coaxial/DAC.



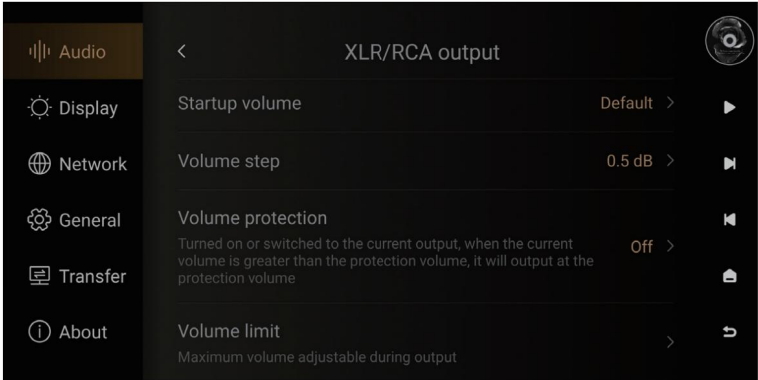
Caractéristiques du filtre DAC

Choisissez différentes caractéristiques de filtre en fonction de vos préférences personnelles en sélectionnant Paramètres > « Audio > Sortie XLR/RC > Caractéristiques du filtre DAC ».



Paramètres de volume

Allez dans « Paramètres » - « Audio », ici vous pouvez régler le volume de démarrage, la plage de volume, la protection du volume et la limite de volume en fonction de vos besoins.



Volume de démarrage : le volume par défaut défini à chaque fois que l'appareil est allumé.

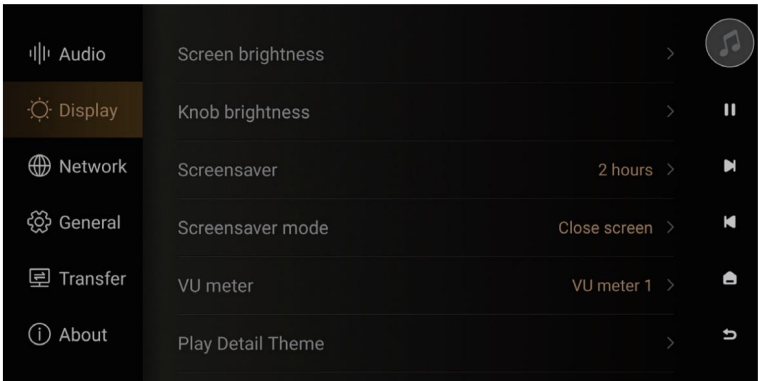
Pas de volume : l'ampleur du réglage du volume à chaque fois.

Protection du volume : lors du changement de source d'entrée, le volume de la source de sortie sera protégé.

Limite de volume : Spécifie le paramètre de volume maximum autorisé.

Paramètres d'affichage

Dans le menu « Affichage », il existe des sous-menus pour le réglage de la luminosité de l'écran, le réglage de l'économiseur d'écran et les modes d'économiseur d'écran.



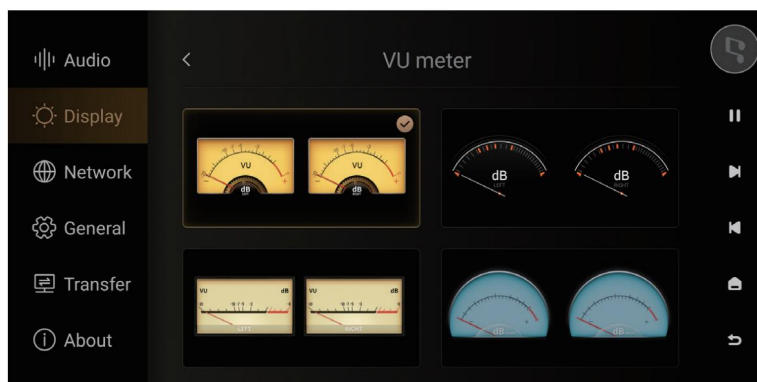
Luminosité de l'écran : ajustez le niveau de luminosité de l'écran.

Luminosité du bouton : réglez la luminosité de la lumière entourant le bouton.

Économiseur d'écran : l'économiseur d'écran s'affichera sans opération pendant un certain temps. Une fois l'opération détectée à nouveau, le système quittera l'état d'économiseur d'écran. Appuyez sur le bouton « Power » pour quitter également l'économiseur d'écran.

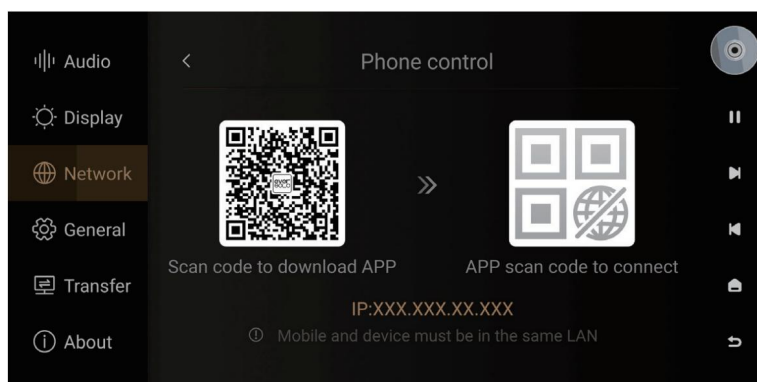
Mode économiseur d'écran : quatre modes d'économiseur d'écran sont disponibles au choix.

VU-mètre : sélectionnez différents VU-mètres selon vos préférences personnelles.



Paramètres réseau

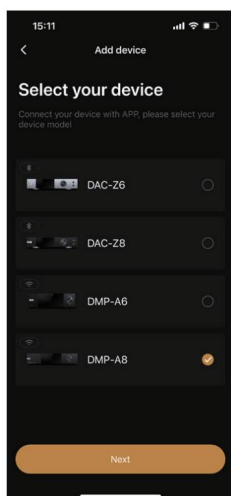
Accédez à « Paramètres > Réseau > Contrôle du téléphone » et scannez le code QR pour télécharger l'application « Eversolo Control ». Ou téléchargez et installez l'application sur le site officiel et le manuel.



Application de contrôle de téléphone portable

Veuillez vous assurer que le téléphone mobile est sur le même réseau que l'appareil, puis ouvrez l'application, sélectionnez « DMP-A8 » et passez à l'étape suivante. Vous verrez l'écran d'accueil une fois la connexion réussie.

Le DMP-A8 prend en charge la fonction Wake-on-LAN (WOL). En cliquant sur l'option dans l'application mobile, vous pouvez allumer ou éteindre le DMP-A8 à distance. Pour utiliser cette fonctionnalité, le DMP-A8 doit être connecté à un réseau filaire et être dans le même réseau local que votre téléphone mobile.



Remarques:

* WOL nécessite les conditions suivantes : DMP-A8 doit être connecté via Ethernet filaire, et l'appareil doit être sur le même réseau local que l'application de contrôle.

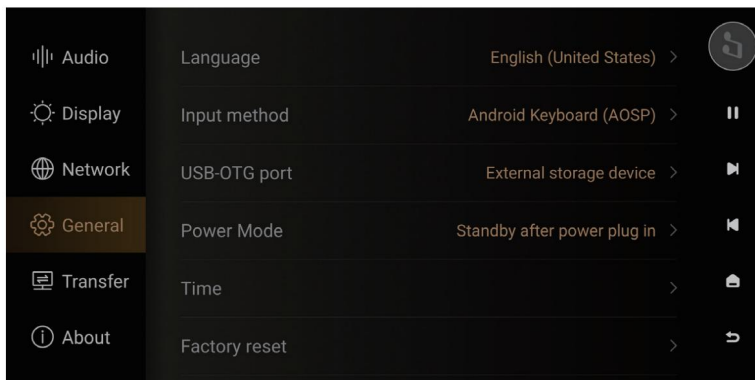
Après avoir envoyé la commande de réveil, veuillez attendre patiemment que l'appareil démarre. Il n'est pas nécessaire d'envoyer la commande plusieurs fois. En raison de la diversité des périphériques réseau, des problèmes de compatibilité avec la fonctionnalité WOL peuvent survenir. Si l'utilisation de cette fonctionnalité ne parvient pas à réveiller l'appareil, veuillez utiliser la télécommande fournie ou le bouton d'alimentation de l'appareil pour allumer ça.

*Les applications Android (pour téléphones mobiles uniquement) et IOS (iPhone et iPad) peuvent toutes deux être téléchargées à partir du guide de démarrage rapide.

*Les applications IOS peuvent également être téléchargées en recherchant « Eversolo Control » dans « App Store ».

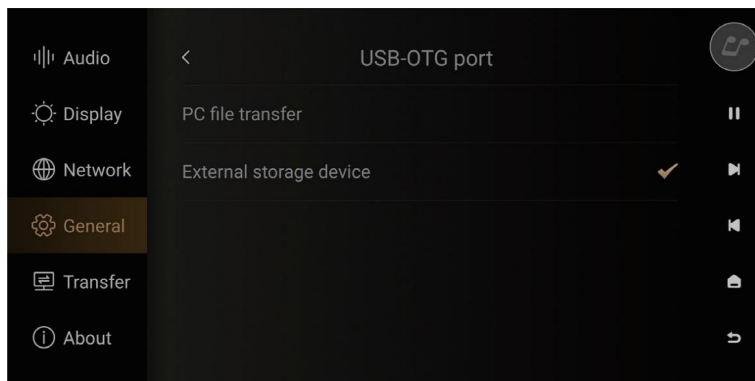
Langue

Accédez à « Paramètres > Général > Langue » pour choisir la langue du menu.



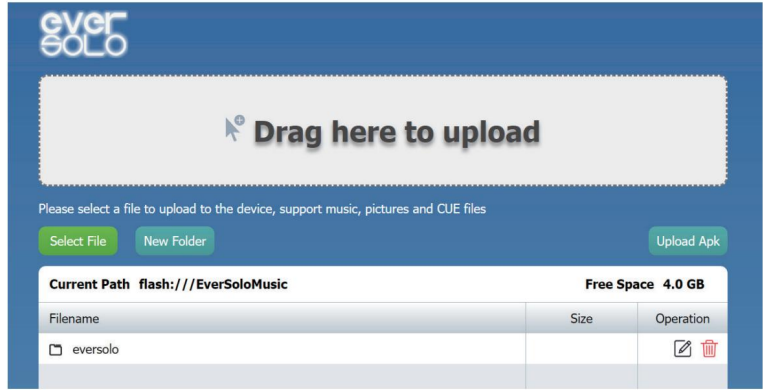
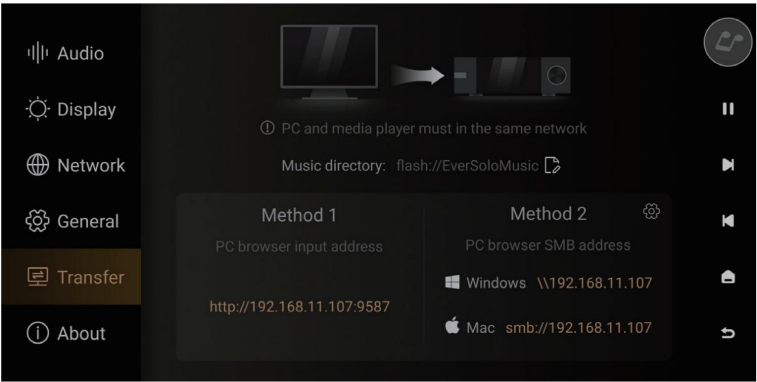
Port USB-OTG

Le port USB-OTG peut être utilisé pour se connecter à un ordinateur via un câble de données USB, de sorte qu'il soit pratique de copier et de gérer des fichiers locaux.



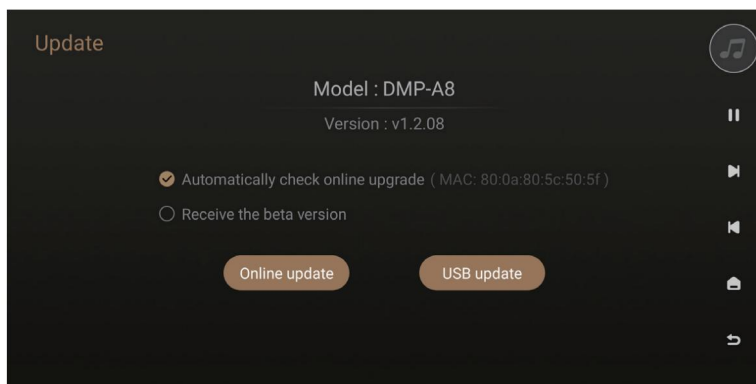
Transfert

Accédez à « Paramètres > Transférer » pour transférer des chansons de l'ordinateur vers cet appareil selon la description. Assurez-vous que l'ordinateur et l'appareil sont sur le même réseau, choisissez un chemin pour enregistrer les chansons dans le répertoire musical.



Mise à niveau du système

Accédez à « Paramètres > À propos > Version », la mise à jour en ligne et la mise à jour USB sont prises en charge.



Mise à jour en ligne

Après vous être connecté au réseau, accédez à « Paramètres > À propos > Version », cliquez sur « Mise à jour en ligne » pour obtenir le dernier micrologiciel, terminez la mise à jour du micrologiciel en suivant les conseils contextuels et attendez que l'appareil redémarre automatiquement.

Mise à jour USB

Téléchargez le micrologiciel Eversolo DMP-A8 sur une clé USB, insérez la clé USB dans le port de type USB-A de l'appareil, accédez à « Paramètres > À propos > Version », cliquez sur « Mise à jour USB » pour mettre à jour le micrologiciel et attendez que l'appareil redémarre automatiquement.

Remarques:

* Ne retirez pas la clé USB et ne mettez pas l'appareil hors tension pendant le processus de mise à niveau.

* Il est recommandé d'utiliser une clé USB au format FAT32.

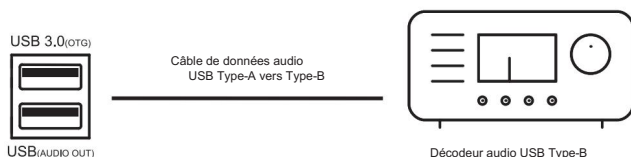
* Il n'est pas nécessaire de décompresser le package de fichiers téléchargé.

Connexion et paramètres pour Signaux de sortie

Le DMP-A8 dispose de sorties audio USB, audio IIS, coaxiales et optiques numériques. Ainsi que des sorties analogiques RCA asymétriques et XLR symétriques.

Sortie USB

Utilisez un câble audio USB pour connecter la sortie audio USB de l'appareil à l'entrée USB du DAC externe. Ensuite, allez dans Écran d'accueil > Source > Lecteur interne choisissez « USB DAC » comme sortie.

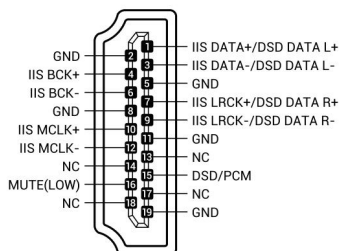


Note:

- * La sortie audio USB prend en charge jusqu'au stéréo DSD512 natif, PCM 768 KHz 32 bits.

Sortie IIS

Utilisez un câble HDMI pour connecter le port de sortie IIS du DMP-A8 à un DAC externe avec un port d'entrée IIS. Allez dans « Source > Lecteur interne et sélectionnez « IIS » comme port de sortie.



Remarques:

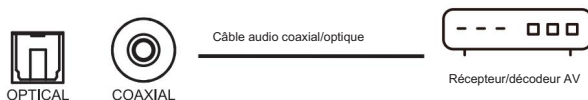
- *Cette fonction utilise uniquement le port HDMI pour transmettre des signaux IIS, et non des signaux HDMI standard, elle ne peut donc pas être directement connectée aux ports HDMI d'ordinateurs, de téléviseurs ou de décodeurs.
- *Différentes marques de DAC externes ont différents niveaux de sourdine du signal IIS, veuillez les définir correctement.

*La sortie audio IIS prend en charge DSD512 natif, PCM 768 KHz/32 bits.

Sortie coaxiale/optique

Utilisez un câble coaxial/optique pour connecter le port de sortie coaxial/optique de l'appareil à l'entrée du récepteur AV, puis accédez à « Écran d'accueil > Source > Lecteur interne » et choisissez « Coaxial/Optique ».

Optique comme port de sortie.

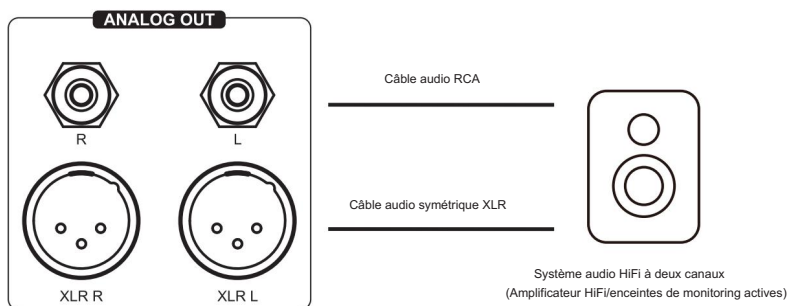


Note:

*Les sorties optiques et coaxiales prennent en charge jusqu'au format stéréo PCM 192 KHz 24 bits, DSD64 Dop.

Sortie XLR/RCA

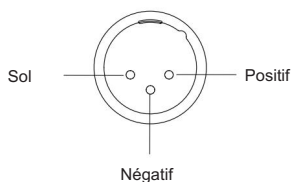
Utilisez une paire de câbles audio RCA/XLR pour connecter la sortie RCA/XLR de l'appareil à l'entrée des haut-parleurs actifs ou des amplificateurs de puissance HiFi, puis accédez à « Écran d'accueil > Source > Lecteur interne », choisissez RCA ou XLR comme port de sortie. .



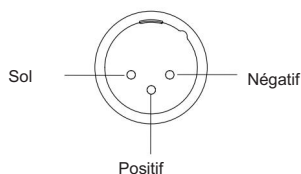
Remarques:

*Deux jeux de connecteurs RCA et XLR peuvent sortir séparément ou simultanément. Il est recommandé de choisir XLR en priorité pour la suppression du bruit et l'exhaustivité du signal.

Dans certains systèmes audio, la polarité du port XLR peut être inversée. Le système DMP-A8 est réglé sur une polarité positive par défaut, comme indiqué dans le diagramme de polarité du port correspondant ci-dessous. Si l'équipement audio connecté a une polarité inversée, veuillez accéder à Paramètres -> « Audio » -> Sortie XLR/RCA -> Polarité du port XLR. Veuillez noter que cette fonctionnalité n'est applicable qu'aux signaux numériques ; Les entrées analogiques XLR et les entrées analogiques RCA n'ont pas cette fonctionnalité.



Indication de polarité du port lorsqu'il est réglé sur positif



Indication de la polarité du port lorsqu'il est réglé sur négatif

*Des sorties séparées XLR et RCA peuvent être sélectionnées pour minimiser la possibilité d'interférence de signal causée par des sorties RCA et XLR simultanées. Le mode de sortie séparé offre de meilleurs indicateurs audio et une meilleure qualité sonore.

Connexion et paramètres pour Signaux d'entrée

Le DMP-A8 prend non seulement en charge diverses entrées audio numériques mais également les entrées audio analogiques.

Les entrées audio numériques incluent les entrées numériques Bluetooth, USB-B, coaxiales, optiques et HDMI ARC, et les

ports de sortie audio correspondants pour les entrées audio numériques sont « RCA/XLR ». Les entrées audio analogiques

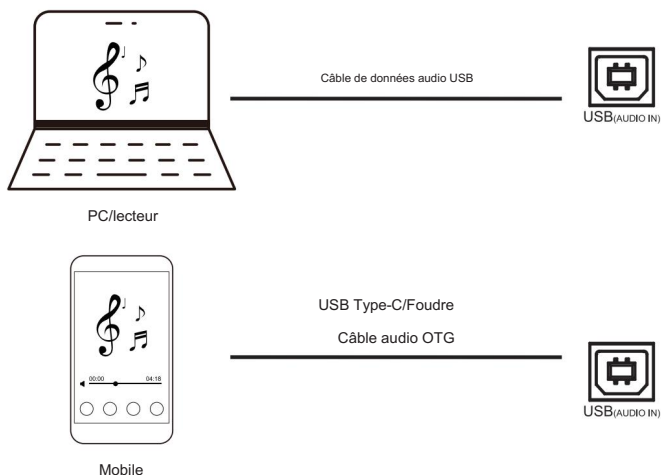
incluent les entrées RCA et XLR, avec la sortie audio correspondante. le port étant RCA/

XLR.

Entrée USB de type B

Utilisez un câble USB-A vers Type-B pour connecter cet appareil à un PC, des appareils de lecture et des téléphones mobiles

dotés d'une sortie audio USB. Allez dans « Paramètres > Source », choisissez « USB-B » comme port d'entrée.



Remarques:

*Il est nécessaire pour installer les lecteurs correspondants pour Windows, veuillez vous référer à la section Téléchargements de ce manuel ci-dessous.

*Activez « EVER SOLO DMP-A8 » comme périphérique de sortie audio de votre ordinateur comme suit : Windows :

Après avoir téléchargé et installé le pilote, suivez les paramètres sur l'ordinateur « Panneau de configuration >

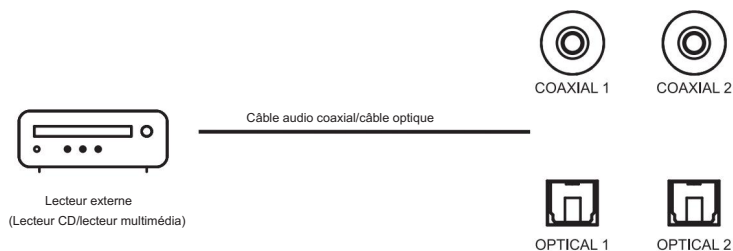
Matériel et audio > Son > Lecture » et sélectionnez « Eversolo DAC ».

Mac : Pas besoin d'installer un pilote, veuillez sélectionner « Préférences Système > Son > Sortie > EVER SOLO USB Audio ».

*L'entrée USB prend en charge jusqu'à Stereo DSD512, PCM 768KHz 32Bit, les spécifications réelles dépendent du matériel et du logiciel du périphérique de lecture externe.

Entrée optique/coaxiale

Utilisez un câble audio optique ou coaxial pour connecter la sortie S/PDIF d'un équipement frontal (comme un lecteur multimédia et un lecteur CD) à l'entrée optique ou coaxiale de l'appareil. Sélectionnez « Paramètres > Source > Entrée optique/coaxiale ».



Remarques:

*Veuillez utiliser un câble audio coaxial de 75 ohms pour la connexion coaxiale.

*Veuillez utiliser un câble audio optique standard pour la connexion optique.

*L'entrée optique/coaxiale prend en charge jusqu'à PCM 192 KHz 24 bits et DOP64.

Entrée Bluetooth

Cet appareil intègre un module récepteur audio Bluetooth QCC5125 phare de Qualcomm, qui prend en charge les protocoles audio sans perte SBC/AAC/aptX/aptX LL/aptX HD/LDAC. Il peut être utilisé comme décodeur Bluetooth de haute qualité pour être couplé à différents appareils mobiles.

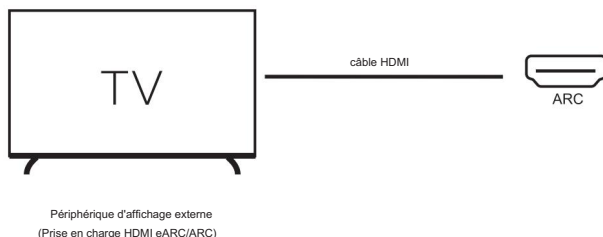
Accédez à « Paramètres > Source > Bluetooth In », activez Bluetooth sur les appareils mobiles et recherchez « DMP-A8 » pour le couplage Bluetooth.

Remarques:

*Le format de réception Bluetooth dépend de l'appareil émetteur. Normalement, les téléphones Android peuvent changer de format de sortie Bluetooth dans les options du développeur système. Il est conseillé de choisir aptX. Formats HD et LDAC sans perte.

Entrée ARC

Utilisez un câble HDMI pour vous connecter à un téléviseur, un projecteur ou un autre périphérique d'affichage doté de la fonctionnalité HDMI eARC/ARC afin d'activer le canal de retour audio HDMI (ARC). Veuillez aller « Source » pour sélectionner « Entrée ARC ».



Note:

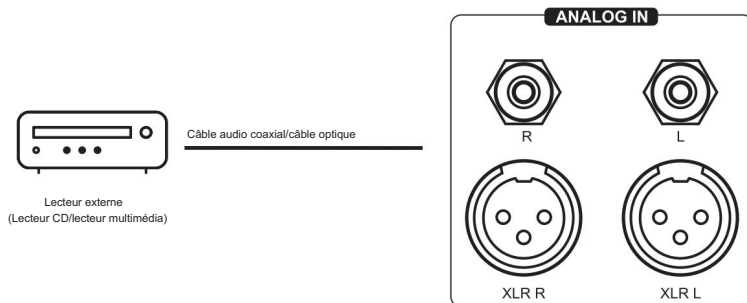
*Veuillez vous connecter au port d'entrée HDMI du téléviseur étiqueté ARC ou eARC.

*L'entrée HDMI ARC prend en charge jusqu'à PCM 192 KHz 24 bits.

*Veuillez utiliser un câble HDMI physique pour la connexion, et non un câble HDMI optique.

Entrée analogique

Le DMP-A8 est équipé d'une fonction de préamplificateur entièrement symétrique hautes performances, prenant en charge les entrées analogiques XLR/RCA. Il dispose également d'un gain analogique de +10 dB. Prend en charge l'entrée RCA vers la sortie séparée RCA/XLR ou la sortie simultanée ; Entrée XLR vers sortie RCA/XLR séparée ou simultanée.



*L'entrée XLR nécessite une tension inférieure ou égale à 4,2 Vrms

*L'entrée RCA nécessite moins ou égale à 2,1 Vrms

Téléchargements

Pour la mise à niveau du micrologiciel du produit, le pilote USB et le téléchargement de l'application de contrôle mobile, veuillez visiter la page Téléchargements sur le site officiel et scanner le code QR.

Veuillez décompresser le package après avoir téléchargé le pilote, double-cliquez sur le fichier .exe et installez-le en suivant les instructions contextuelles.



APPLICATION de contrôle



Abonnement Wechat

*Il est recommandé de scanner le code QR avec le navigateur d'un téléphone mobile.

Note spéciale:

Afin d'améliorer l'expérience utilisateur, Eversolo mettra à jour le micrologiciel de temps en temps.

Par conséquent, ce manuel du produit peut différer des menus de configuration réels du produit.

Pour plus de tutoriels, veuillez visiter www.eversolo.com

Alerte de sécurité:

1. Pas d'éclaboussures ou de gouttes d'eau, ne placez pas d'objets contenant du liquide comme un vase sur l'appareil.
2. La fiche d'alimentation et l'interrupteur d'alimentation sont utilisés pour débrancher l'alimentation électrique, qui ne peut pas être bloquée par d'autres objets.
3. Il s'agit d'un appareil de classe I, il doit y avoir des mesures de mise à la terre à l'intérieur de la boîte lors de l'utilisation.