

ROTEL



RC-1572MKII

Stereo Control Amplifier

Amplificateur de Contrôle Stéréo

Stereo-Vorverstärker

Preamplificador Estereofónico

Stereo-regelverstärker

Preamplificatore Stereo

Stereokontrollförstärkare

Предварительный стерео усилитель

Owner's Manual

Manuel de l'utilisateur

Bedienungsanleitung

Manual de Instrucciones

Gebruikershandleiding

Manuale di istruzioni

Instruktionsbok

Инструкция пользователя

Remarques importantes concernant la sécurité

Remarque

Le branchement repéré RS232 ne concerne que des techniciens agréés uniquement.

ATTENTION : Il n'y a à l'intérieur aucune pièce susceptible d'être modifiée par l'utilisateur. Adressez-vous impérativement à une personne qualifiée.

ATTENTION : Pour réduire tout risque d'électrisation ou d'incendie, ne pas exposer l'appareil à une source humide, ou à tout type de risque d'éclaboussure ou de renversement de liquide. Ne pas poser dessus d'objet contenant un liquide, comme un verre, un vase, etc. Prenez garde à ce qu'aucun objet ou liquide ne tombe à l'intérieur de l'appareil par ses orifices de ventilation. Si l'appareil est exposé à l'humidité ou si un objet tombe à l'intérieur, débranchez-le immédiatement de son alimentation secteur, et adressez-vous immédiatement et uniquement à une personne qualifiée et agréée.

Tous les conseils de sécurité et d'installation doivent être lus.

Conservez soigneusement ce livret.

Tous les conseils de sécurité doivent être soigneusement respectés.

Respectez les procédures d'installation et de fonctionnement indiquées dans ce manuel.

Ne pas utiliser cet appareil près d'un point d'eau.

L'appareil doit être nettoyé uniquement avec un chiffon sec ou un aspirateur.

Il ne doit pas être posé sur un fauteuil, un canapé, une couverture ou toute autre surface susceptible de boucher ses ouïes d'aération ; ou placé dans un meuble empêchant la bonne circulation d'air autour des orifices d'aération.

Cet appareil doit être placé loin de toute source de chaleur, tels que radiateurs, chaudières, bouches de chaleur ou d'autres appareils produisant de la chaleur.

Notamment, ne pas tenter de supprimer la prise de terre (troisième broche de la prise) si celle-ci est présente. Si la prise n'est pas conforme à celles utilisées dans votre installation électrique, consultez un électricien agréé. Prendre garde à ce que ce cordon d'alimentation ne soit pas pincé, écrasé ou détérioré sur tout son trajet, et à ce qu'il ne soit pas mis en contact avec une source de chaleur. Vérifiez soigneusement la bonne qualité des contacts, à l'arrière de l'appareil comme dans la prise murale.

N'utilisez que des accessoires préconisés par le constructeur.

N'utilisez que des meubles, supports, systèmes de transport suffisamment solide pour supporter l'appareil. Procédez toujours avec la plus extrême précaution lorsque vous déplacez l'appareil, afin d'éviter tout risque de blessure ou des dommages à l'appareil.



Débranchez le câble d'alimentation en cas d'orage, ou si l'appareil ne doit pas être utilisé pendant une longue période.

L'appareil doit être immédiatement éteint, débranché puis retourné au service après-vente agréé dans les cas suivants : le câble d'alimentation secteur ou sa prise est endommagé ; un objet est tombé, ou du liquide a coulé à l'intérieur de l'appareil ; l'appareil a été exposé à la pluie ; l'appareil ne fonctionne manifestement pas normalement ; l'appareil est tombé, ou le coffret est endommagé.

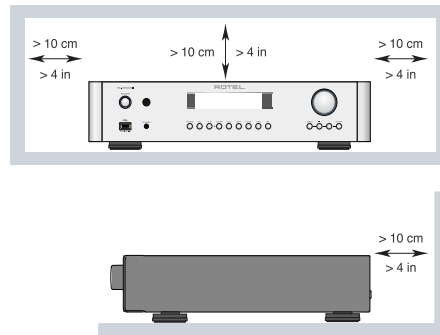
L'appareil doit être utilisé dans un climat non tropical.

Veillez ne pas obstruer les orifices de ventilation par des journaux, magazines, tissus, nappes ou rideaux, etc...

Aucune source de flamme nue, telle que des bougies allumées, ne doit être placée sur l'appareil.

Toucher des bornes ou des câbles non isolés peut provoquer une sensation désagréable.

Vous devez réserver un espace libre d'une dizaine de centimètres minimum autour de l'appareil.



ATTENTION : La prise d'alimentation située à l'arrière constitue le principal moyen pour déconnecter l'appareil du secteur. Cet équipement doit être positionné dans un espace ouvert qui permet de garder l'accès au câble d'alimentation.

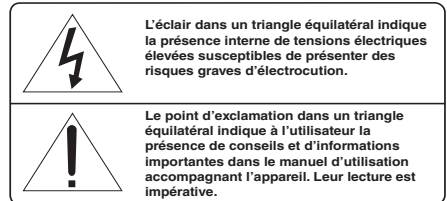
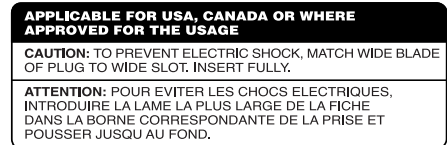
Cet appareil doit être branché sur une prise d'alimentation secteur, d'une tension et d'un type conformes à ceux qui sont indiqués sur la face arrière de l'appareil (USA : 120 V/60 Hz, CE : 230 V/50 Hz).

Brancher l'appareil uniquement grâce au cordon secteur fourni, ou à un modèle équivalent. Ne pas tenter de modifier ou changer la prise. Ne pas utiliser de cordon rallonge.

La prise d'alimentation secteur constitue le moyen radical de déconnexion de l'appareil. Elle doit donc rester en permanence accessible, car sa déconnexion constitue la seule assurance que l'appareil n'est plus alimenté par le secteur.

Les piles de la télécommande infra-rouge ne doivent en aucun cas être exposées à une chaleur excessive notamment au feu ou au soleil direct. Les batteries doivent être recyclées ou éliminées selon les directives nationales et locales.

Cet appareil répond aux normes de l'article 15 de la FCC sous les conditions suivantes : 1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférence très sensible. 2) Cet appareil doit pouvoir accepter n'importe quelle interférence externe, y compris celles dues à une utilisation fortuite.

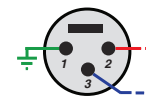


Tous les appareils Rotel sont conçus en totale conformité avec les directives internationales concernant les restrictions d'utilisation de substances dangereuses (RoHS) pour l'environnement, dans les équipements électriques et électroniques, ainsi que pour le recyclage des matériaux utilisés (WEEE, pour Waste Electrical and Electronic Equipment). Le symbole du conteneur à ordures barré par une croix indique la compatibilité avec ces directives, et le fait que les appareils peuvent être correctement recyclés ou traités dans le respect total de ces normes.



Ce symbole signifie que cet appareil bénéficie d'une double isolation électrique. Le branchement d'une mise à la masse ou à la terre n'est pas nécessaire.

Assignment des connecteurs



Audio Symétrique (prise XLR 3 broches) :
Pin 1 : Masse/Terre
Pin 2 : Phase/+ve /Point chaud
Pin 3 : Hors Phase /-ve / Point froid



Figure 1: Controls and Connections
 Commandes et Branchements
 Bedienelemente und Anschlüsse
 Controles y Conexiones

Bedieningselementen en aansluitingen
 Controlli e connessioni
 Kontroller och anslutningar
 Органы управления и разъемы

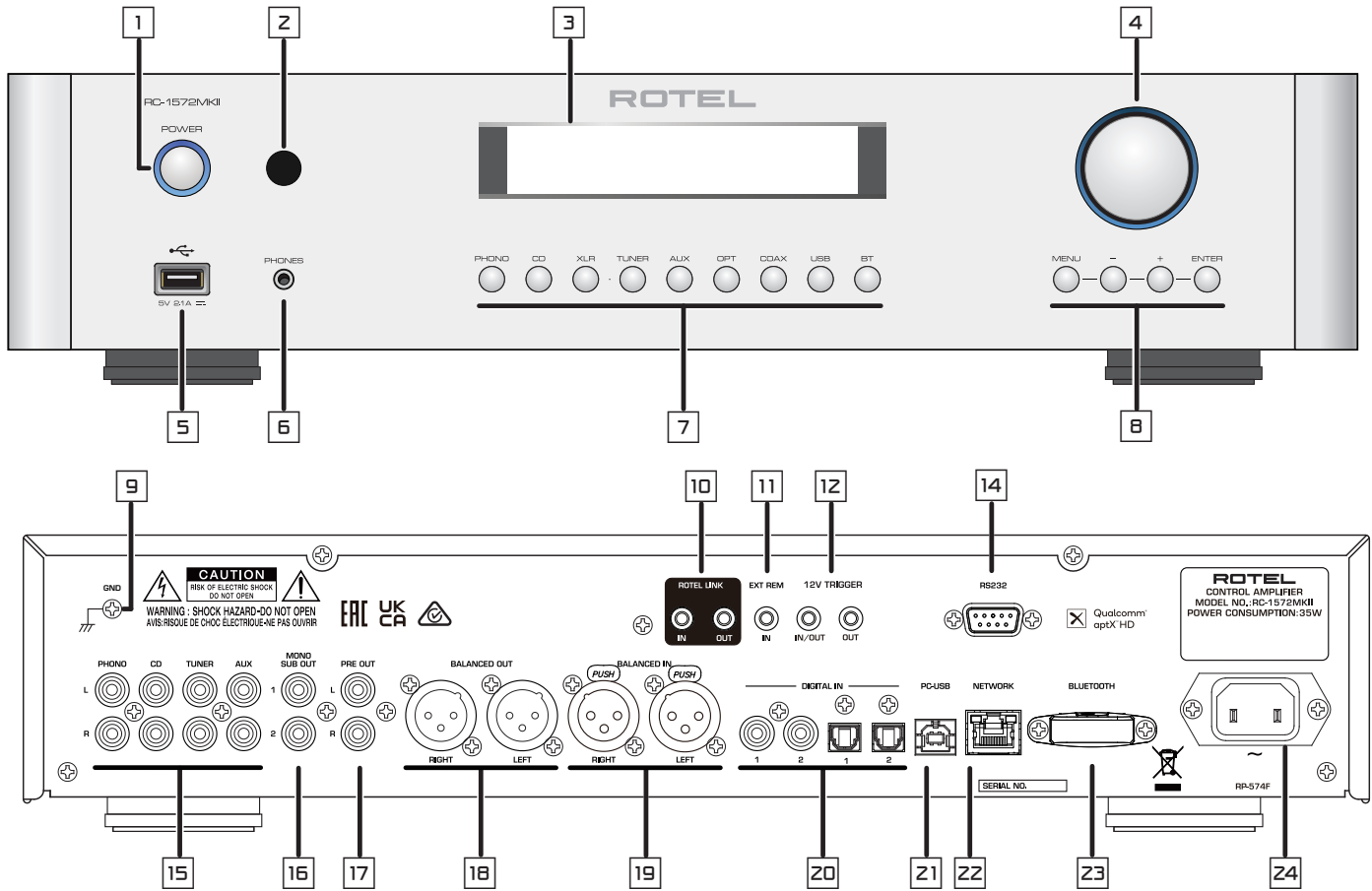


Figure 2 : RR-AX93 Remote Control
 Télécommande infrarouge RR-AX93
 Fernbedienung RR-AX93
 Mando a Distancia RR-AX93

Afstandsbediening RR-AX93
 Telecomando RR-AX93
 RR-AX93 fjärrkontroll
 Пульт ДУ RR-AX93

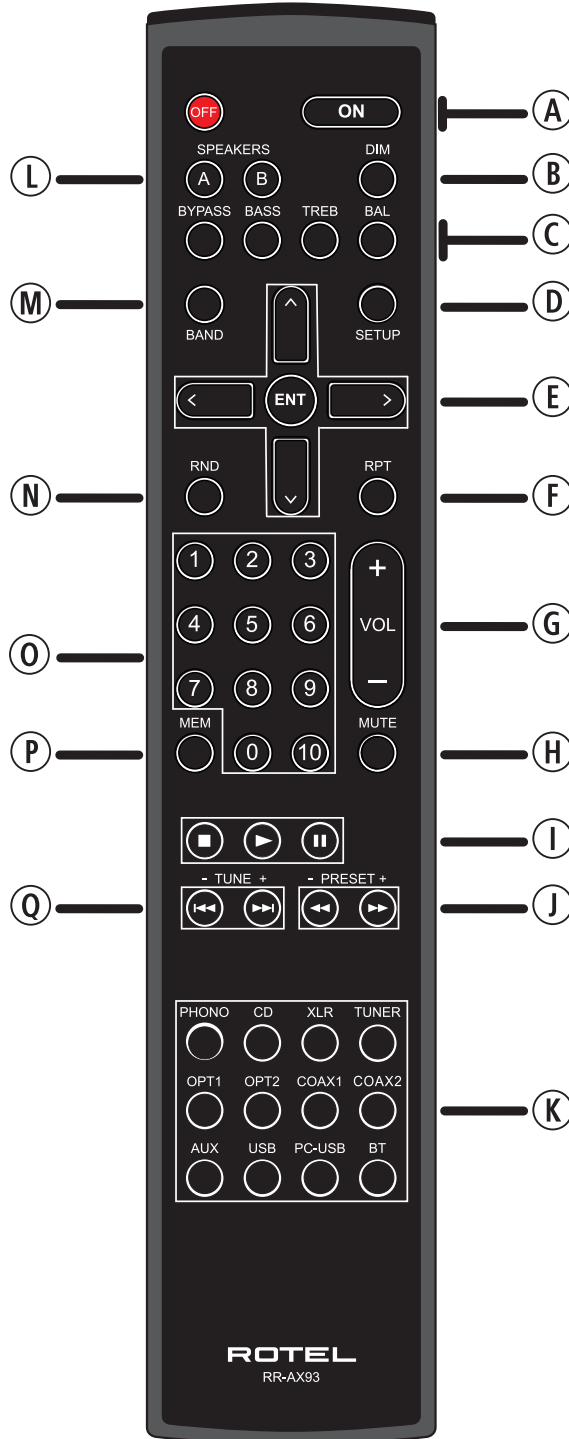


Figure 3 : Analog Input and Output Connections
 Branchements des entrées et sorties analogiques
 Analoge Ein- und Ausgangsanschlüsse
 Entradas y Salidas Analógicas

Analoge ingangen en uitgangen
 Collegamenti ingressi ed uscite analogici
 Anslutningar för analoga in- och utgångar
 Аналоговые входные и выходные разъемы

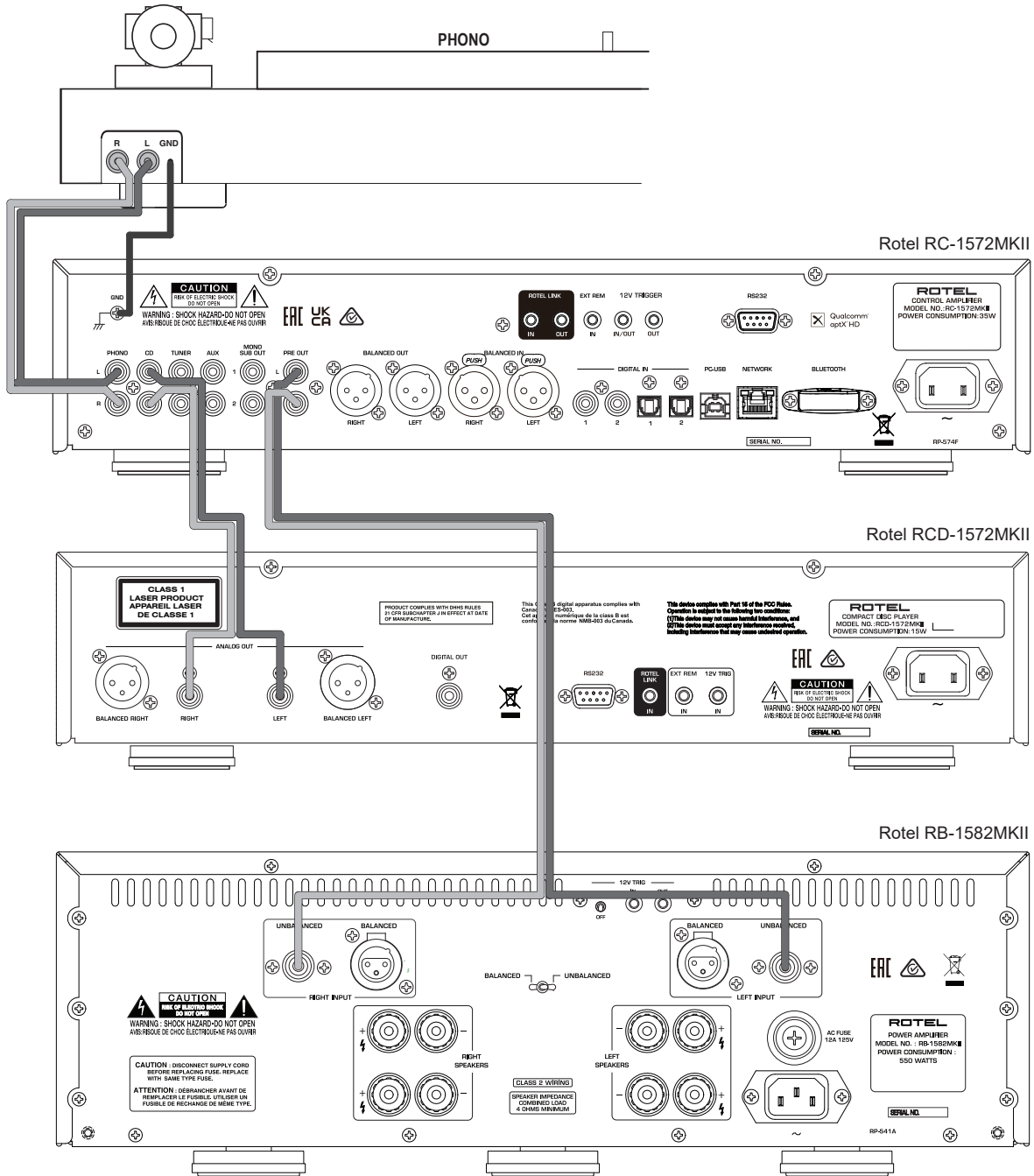


Figure 4 : Balanced (XLR) Input and Output Connections
 Branchements des entrées et sorties symétriques (XLR)
 Symmetrische (XLR)-Ein- und Ausgangsanschlüsse
 Entradas y Salidas Balanceadas (XLR)

Gebalanceerde ingangen (XLR) en uitgangen
 Ingressi ed uscite analogici bilanciati (XLR)
 Balanserade in- och utgångar (XLR)
 Балансные (XLR) входные и выходные разъемы

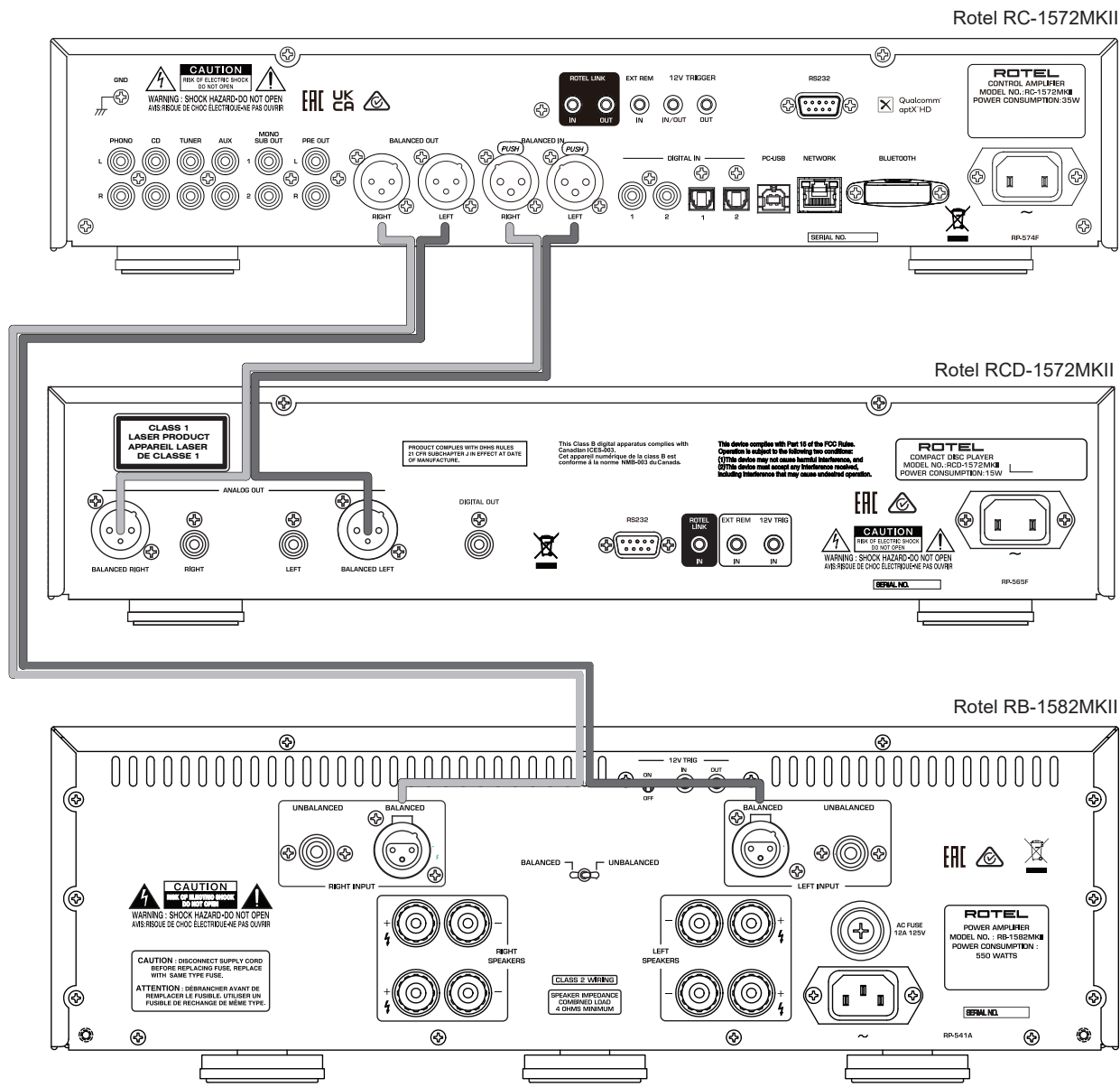


Figure 5 : Digital Input and 12 Volt Trigger Connections

Entrées numériques et Branchements des trigger 12 V

Anschlussdiagramm (Digitaleingänge, 12V-Trigger)

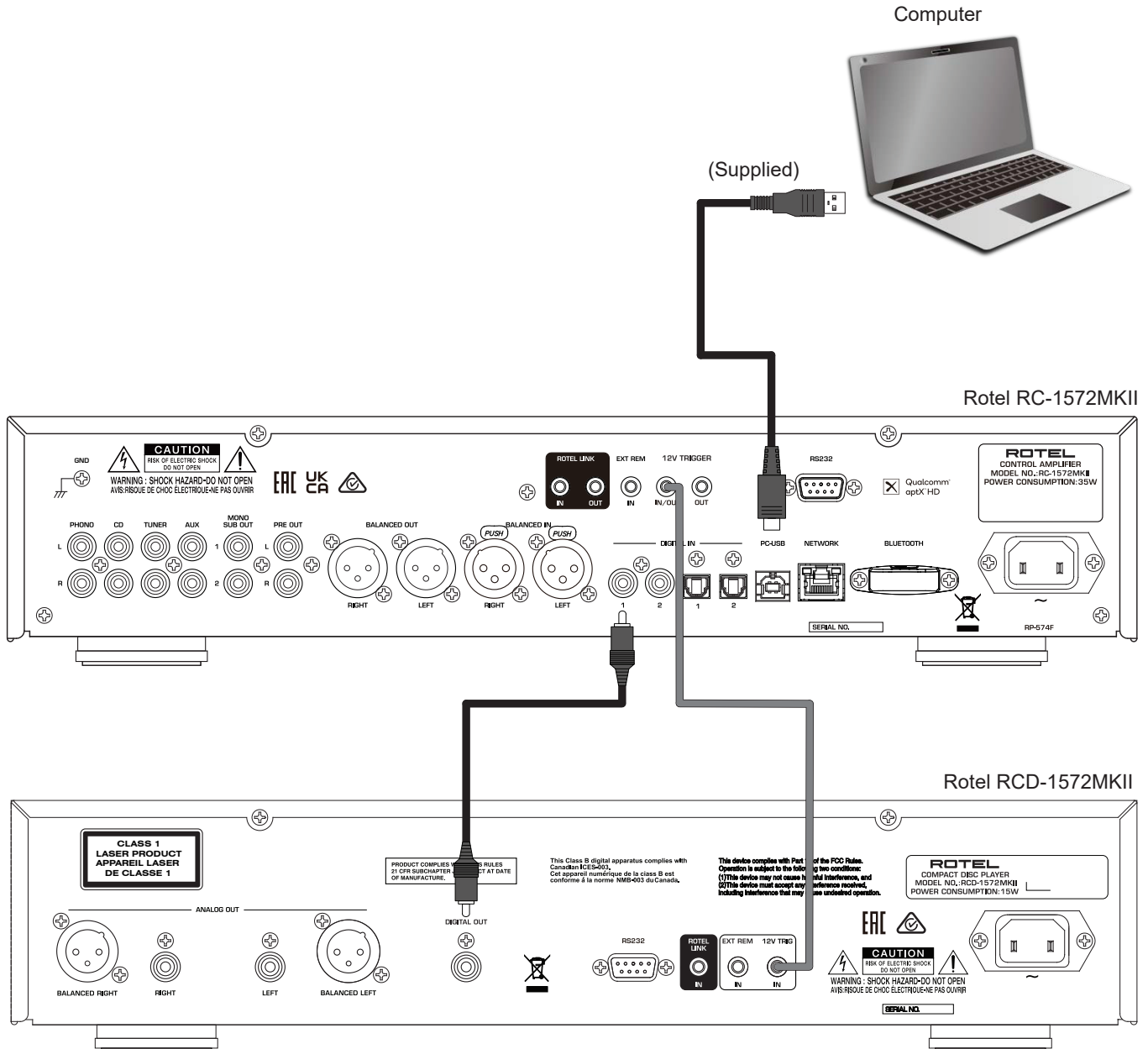
Entrada Digital y Conexiones de Salida para Señal de Disparo de 12 Voltios

Digitale ingangen en 12V-trigger

Collegamenti ingressi digitali e segnali Trigger 12 V

Anslutningar för digitala ingångar och 12-volts styrsignaler

Цифровой вход и 12-В триггерного сигнала



Important Notes

When making connections, be sure to:

- ✓ Turn off **all** the components in the system **before** connecting **any** components, including loudspeakers.
- ✓ Turn off **all** components in the system **before** changing **any** of the connections to the system.

It is also recommended that you:

- ✓ Turn the volume control fully down **before** switching the unit **on or off**.

Remarques importantes

Pendant les branchements, assurez-vous que :

- ✓ **Tous** les maillons sont éteints **avant** leur branchement, **quels qu'ils soient**, y compris les enceintes acoustiques.
- ✓ Éteignez **tous** les maillons **avant** de modifier **quoi que ce soit** au niveau de leurs branchements, quels qu'ils soient.

Il est également recommandé de :

- ✓ Toujours baissez le niveau sonore via le contrôle de volume, **avant d'allumer ou d'éteindre** l'unité.

Wichtige Hinweise

Achten Sie beim Herstellen der Verbindungen auf Folgendes:

- ✓ Schalten Sie **alle** Komponenten im System ab, **bevor** Sie Geräte (einschließlich Lautsprecher) anschließen.
- ✓ Schalten Sie **alle** Komponenten im System ab, **bevor** Sie Anschlüsse im System verändern.

Ferner empfehlen wir, dass

- ✓ Sie die Lautstärke herunterdrehen, **bevor** Sie den Einheit **ein-** oder **abschalten**.

Notas Importantes

Cuando realice las conexiones, asegúrese de que:

- ✓ Desactiva **todos** los componentes del equipo, cajas acústicas incluidas, **antes** de conectar **cualquier nuevo componente** en el mismo.
- ✓ Desactiva **todos** los componentes del equipo **antes** de cambiar **cualquier conexión del mismo**.

También le recomendamos que:

- ✓ Reduzca el nivel de volumen de su unidad a cero **antes** de **activarlo o desactivarlo**.

Héél belangrijk

Bij het maken van de verbindingen:

- ✓ Zorg dat niet alleen de RC-1572MKII, maar de **gehele** installatie uitstaat, als nog niet **alle** verbindingen gemaakt zijn.
- ✓ Zorg dat niet alleen de RC-1572MKII, maar de **gehele** installatie ook uitstaat, **als** u verbindingen gaat **wijzigen**.

Wij raden u ook aan om

- ✓ De volumeregelaar van de eenheid geheel dicht te draaien (volkomen linksom) **wanneer** u uw eindversterker **aan- of uitzet**.

Note importanti

Quando effettuate i collegamenti assicuratevi di:

- ✓ Spegnerne **tutti** i componenti del sistema **prima** di collegare **qualsiasi** componente, inclusi i diffusori.
- ✓ Spegnerne **tutti** i componenti del sistema **prima** di modificare **qualsiasi** connessione nel sistema.

Vi raccomandiamo inoltre di:

- ✓ Portare il volume a zero **prima** di **accendere o spegnere** l'unità.

Viktigt

Tänk på följande när du gör anslutningar:

- ✓ Stäng av **alla** apparater i anläggningen **innan** du ansluter nya komponenter eller högtalare.
- ✓ Stäng av **alla** apparater i anläggningen **innan** du ändrar någon anslutning.

Du rekommenderas också:

- ✓ Vrida ner volymen på enheten helt och hållet **innan** enheten slås **på eller av**.

Важные замечания

Перед подсоединением:

- ✓ Выключите **все** компоненты, включая колонки.
- ✓ Выключите **все** компоненты в вашей системе, прежде чем что-то в ней **менять**.

Рекомендуется также:

- ✓ Вывести громкость единицы на **минимум**, перед тем как **включать или выключать** его.

Sommaire

Remarques importantes concernant la sécurité	2
Figure 1 : Commandes et Branchements	3
Figure 2 : Télécommande infrarouge RR-AX93	4
Figure 3 : Branchements des entrées et sorties analogiques	5
Figure 4 : Branchements des entrées et sorties symétriques (XLR)	6
Figure 5 : Entrées numériques et Branchements des trigger 12 V	7
Remarques importantes	8
A propos de Rotel	9
Mise en route	9
Quelques précautions préalables	10
Installation	10
Câbles	10
Télécommande infrarouge RR-AX93	10
Piles de la télécommande	10
Alimentation secteur et commandes	10
Prise secteur [24]	10
Interrupteur de mise sous tension/veille Standby et indicateur Power [1] [A]	11
Branchement trigger 12 V [12]	11
Connexions d'entrée du signal	11
Entrée Phono [15] et connexion à la masse [GND] [9]	11
Entrées Lignes [15]	11
Entrées symétriques (XLR) [19]	11
Entrées Numériques [20]	11
Connexion des sorties	11
Sortie MONO SUB [16]	11
Sortie Préampli [17]	11
Sorties Symétriques (XLR) [18]	11
Sortie Casque [6]	11
Récepteur de la télécommande [2]	11
Afficheur [3]	12
Entrée USB en face avant [5]	12
Connexion Bluetooth [23]	12
Commandes Audio	12
Contrôle de volume [4] [6]	12
Balance [B] [C]	12
Activation/désactivation du contrôle de tonalité [B] [C]	12
Ajustements Graves/Aigus [B] [C]	12
Sélecteur de source [7] [X]	12
Contrôle de luminosité de l'affichage	12
Luminosité de l'écran [E] [6]	12
Luminosité des LED [6]	13
Rotel Link [10]	13
Prise jack pour télécommande externe [11]	13
RS232 [14]	13
Entrée pour PC-USB [21]	13
Connexion réseau [22]	13
Menu de configuration	14
Problèmes de fonctionnement	16
L'indicateur de mise sous tension n'est pas allumé	16
Remplacement du fusible	16
Pas de son	16
Pas de connexion Bluetooth	16
Formats de lecture compatibles	17
Spécifications	17

A propos de Rotel

Notre histoire commence il y a environ 60 ans. Depuis, au fil des années, nous avons reçu des centaines de prix et de récompenses, et satisfait des centaines de milliers de personnes – comme vous !

Rotel a été fondée par une famille passionnée de musique, qui a décidé de fabriquer des maillons Haute Fidélité sans aucun compromis. Depuis sa création, cette passion est restée intacte, et cette famille s'est fixée comme objectif de proposer à tous les audiophiles et mélomanes les meilleurs appareils possibles, quel que soit leur budget. Une volonté partagée par tous les employés de Rotel.

Les ingénieurs Rotel travaillent comme une équipe très soudée, écoutant, peaufinant chaque nouveau modèle jusqu'à ce qu'il atteigne exactement leurs standards – très élevés – de musicalité. Ils sont libres de choisir des composants en provenance du monde entier, afin de concevoir le meilleur produit possible. C'est ainsi que vous trouverez dans nos appareils des condensateurs d'origine britannique ou allemande, des transistors japonais ou américains, tandis que les transformateurs toriques sont toujours fabriqués dans nos propres usines Rotel.

Nous sommes tous concernés par la qualité de l'environnement. Et, comme de plus en plus de produits électroniques sont fabriqués puis éliminés quelques années plus tard, il est désormais essentiel qu'un constructeur fabrique tous ses produits en veillant à ce qu'ils aient un impact minimum sur la planète.

Chez Rotel, nous sommes très fiers d'apporter notre pierre à ce nouvel édifice. Nous avons réduit la teneur en plomb de nos électroniques, en utilisant notamment des composants et une soudure spéciale ROHS. Nos ingénieurs travaillent en permanence pour améliorer le rendement des alimentations de puissance sans compromettre leur qualité. C'est ainsi qu'en mode Standby, les appareils Rotel consomment moins pour se conformer aux exigences de la « Standby Power Consumption » qui limite la consommation en veille des appareils électroniques.

L'usine Rotel participe également de façon active à la protection de l'environnement au travers d'un processus de fabrication général amélioré et toujours plus écologique et plus propre.

Tous les membres de l'équipe Rotel vous remercient pour l'achat de cet appareil. Nous sommes persuadés qu'il vous offrira de nombreuses années d'intense plaisir musical.

Mise en route

Merci d'avoir acheté cet Amplificateur Stéréo Intégré Rotel RC-1572MKII. Associé à un ensemble audio de qualité, il vous offrira de nombreuses années de plaisir musical.

Le RC-1572MKII est un appareil haute performance, doté de fonctionnalités avancées. Tous les aspects de sa conception ont été optimisés pour garantir une dynamique sans faille et restituer les nuances les plus subtiles de votre musique. Le RC-1572MKII dispose d'une alimentation hautement régulée intégrant un transformateur de puissance toroïdal spécifiquement conçu par Rotel. Cette alimentation basse impédance dispose de réserves d'énergie importantes et permet au RC-1572MKII de prendre facilement en charge tous les types de signaux audio, même les plus exigeants. Ce type de composant est certes plus cher à fabriquer, mais il est d'une qualité supérieure sur le plan musical.

Les cartes électroniques (PCB) sont conçues sur le principe de circuits symétriques (Symmetrical Circuit Traces), pour garantir une synchronisation parfaite du signal musical, et donc une restitution optimale. Les circuits utilisent des résistances à fils métalliques et des condensateurs polystyrènes ou polypropylènes sur les circuits les plus critiques. Tous les aspects de la conception de l'appareil ont été rigoureusement étudiés pour garantir une reproduction musicale la plus fidèle possible.

Toutes les fonctions principales du RC-1572MKII sont faciles à configurer et à utiliser. Si vous avez déjà l'expérience d'autres systèmes stéréo, vous ne devriez pas rencontrer de difficultés particulières. Connectez simplement les composants associés, et profitez de votre musique.

Quelques précautions préalables

AVERTISSEMENT : *Pour éviter d'endommager potentiellement votre système, veillez à bien mettre hors tension TOUS les éléments lorsque vous branchez ou vous débranchez les enceintes acoustiques et les composants associés. Ne mettez pas les appareils en marche tant vous n'êtes pas certain que tous les branchements soient corrects et sécurisés. Prêtez une attention particulière aux câbles des enceintes acoustiques.*

Merci de lire soigneusement ce manuel. Il vous donne des renseignements utiles sur la meilleure façon d'intégrer votre RC-1572MKII au sein de votre système ainsi que des informations qui vous aideront à en obtenir les meilleures performances sur le plan sonore. N'hésitez pas à contacter votre revendeur agréé Rotel pour obtenir les réponses à toutes les questions que vous pourriez vous poser. En outre, nous sommes toujours heureux, chez Rotel, de recevoir toutes vos remarques et commentaires.

Conservez soigneusement le carton du RC-1572MKII ainsi que tous les éléments servant à l'emballage pour un usage futur éventuel. En effet, expédier ou déménager l'amplificateur dans quoique ce soit d'autre que son carton d'origine peut avoir pour conséquence d'endommager gravement votre RC-1572MKII.

Si inclus dans la boîte, veuillez compléter la carte d'enregistrement du propriétaire ou vous inscrire en ligne, et conservez en lieu sûr la facture originale. Elle constitue votre meilleure preuve de date d'achat au cas où vous auriez besoin de faire appliquer la garantie constructeur.

Installation

Comme tous les appareils audio faisant transiter des signaux de faible intensité, le RC-1572MKII pourra être affecté par son environnement. Évitez de disposer l'amplificateur sur d'autres éléments du système. Évitez également de faire passer les câbles transportant le signal audio à proximité des cordons secteur. Cela réduira au minimum les problèmes potentiels de parasites ou de bruit de fond.

Nous vous conseillons de disposer le RC-1572MKII dans un meuble conçu pour intégrer des éléments audio domestiques. De tels meubles sont spécialement fabriqués pour réduire ou supprimer les vibrations qui peuvent affecter la qualité sonore. Prenez conseil auprès de votre revendeur agréé Rotel sur un choix du meuble et pour une installation correcte de vos éléments audio.

Le RC-1572MKII est fourni avec une télécommande infrarouge RR-AX93 et devra être installé de façon à ce que le signal infrarouge puisse atteindre la diode réceptrice située en face avant.

Câbles

Les cordons secteur, les câbles numériques et les câbles de modulation transportant le signal audio devront être si possible éloignés les uns des autres. Cela pour réduire au minimum le risque que le signal audio puisse être affecté par des interférences ou parasites provenant des câbles secteur ou numériques. Utilisez uniquement des câbles de haute qualité. Les câbles blindés sont particulièrement indiqués pour réduire le bruit de fond et les parasites qui viendraient dégrader la qualité sonore de votre système. Pour toutes ces questions, consultez votre revendeur agréé Rotel, qui pourra vous conseiller sur le choix du meilleur câble à utiliser avec votre système audio.

Télécommande infrarouge RR-AX93

Les commandes peuvent être effectuées depuis les boutons de la face avant, ou via la télécommande RR-AX93 fournie avec votre appareil. Dans ce manuel, les lettres et nombres entourés d'un carré se réfèrent aux commandes exécutables au niveau de la face avant de l'appareil et, respectivement, celles qui sont entourés d'un rond par la télécommande infrarouge.

Piles de la télécommande

Deux piles de type AAA (fournies) doivent être insérées dans la télécommande au préalable à son utilisation. Pour mettre en place les piles, enlevez le couvercle situé à l'arrière de la RR-AX93. Insérez les piles comme indiqué sur la Figure. Faites un test de fonctionnement, puis remettez le couvercle en place. Lorsque les piles deviennent faibles, la télécommande ne pourra plus piloter correctement le RC-1572MKII. Installez alors des piles neuves pour éliminer le problème.

Alimentation secteur et commandes

Prise secteur

Votre RC-1572MKII est configuré en usine pour fonctionner avec la tension d'alimentation secteur en vigueur dans le pays où vous l'avez acheté (États-Unis : 120 volts/60 Hz ou Communauté Européenne : 230 volts/50 Hz). La configuration est inscrite sur une étiquette à l'arrière de votre RC-1572MKII.

REMARQUE : *Au cas où vous seriez amené à déménager votre appareil dans un pays étranger, il sera possible de changer sa tension d'alimentation en interne. N'essayez pas de faire cette opération vous-même. En effet, ouvrir le châssis expose à des tensions élevées et potentiellement dangereuses. Adressez vous un technicien qualifié, ou au service après-vente Rotel pour plus d'informations.*

REMARQUE : *Certains produits sont destinés à être commercialisés dans plusieurs pays et sont par conséquent fournis avec plusieurs cordons secteur. Choisissez bien le câble secteur qui correspond à votre pays de résidence.*

Le RC-1572MKII doit être branché directement dans une prise murale polarisée à l'aide du câble fourni ou d'un autre câble compatible tel que recommandé par votre revendeur Rotel agréé. N'utilisez pas de rallonge. Vous pouvez toutefois utiliser un bloc multiprises de qualité, mais en étant sûr qu'à la fois le bloc multiprises et la prise murale seront capables de supporter la totalité de la puissance requise par l'amplificateur et celle des autres éléments connectés.

Si vous prévoyez de vous absenter pendant une période de temps assez longue, c'est une bonne précaution de débrancher votre amplificateur (ainsi que les autres éléments audio) pendant votre absence.

Interrupteur de mise sous tension/veille Standby et indicateur Power ¹ ^A

Appuyez sur le bouton Power Switch sur la face avant pour mettre l'appareil en marche. La diode indicatrice de mise sous tension va s'allumer, indiquant que l'amplificateur est désormais sous tension. Appuyez de nouveau sur le bouton pour repasser votre appareil sur arrêt.

Lorsque le bouton de mise sous tension Power Switch est sur la position ON, les touches ON et OFF de la télécommande peuvent être utilisés pour activer le RC-1572MKII. En mode Standby, la diode de mise sous tension reste allumée, mais l'afficheur reste éteint.

Branchement trigger 12 V ¹²

Voir Figure 5

Un certain nombre d'appareils audio peuvent être mis sous tension automatiquement quand ils reçoivent un signal 12V appelé « signal trigger ». Les deux sorties trigger 12 V du RC-1572MKII sont à même de délivrer ce signal. Connectez des appareils compatibles au RC-1572MKII à l'aide d'un câble standard de type mini-jack 3.5 mâle. Dès lors que le RC-1572MKII est mis hors tension, le signal trigger est coupé, par conséquent les appareils connectés sont automatiquement mis hors tension.

La connexion de déclenchement 12V étiquetée IN/OUT peut être configurée soit comme déclencher INPUT ou OUTPUT. Lorsque le mode HT BYPASS est activé dans le Setup Dans le menu, le déclencheur IN/OUT est automatiquement configuré en tant qu'entrée de déclenchement 12 V. Lorsque cette entrée de déclenchement reçoit un signal HIGH, le RC-1572MKII se mettra automatiquement La mise sous tension et l'entrée source de dérivation HT (AUX) seront sélectionnées. Le niveau de volume sera réglé sur un niveau FIXE tel que configuré dans HT BYPASS LEVEL. Cette option est idéale lorsque le RC-1572MKII est connecté à un récepteur de cinéma maison ou processeur surround permettant aux haut-parleurs gauche et droit du home cinéma de passer directement par le RC-1572MKII.

REMARQUE: Si HT BYPASS est réglé sur DISABLED, le déclencheur IN/OUT 12V sera configuré en SORTIE.

REMARQUE: Toutes les versions de l'RC-1572MKII ne prennent pas en charge l'entrée de déclenchement 12 V. Veuillez confirmer sur le panneau arrière que l'impression indique « IN/OUT » pour garantir que cette fonction est incluse.

Connexions d'entrée du signal

REMARQUE : Pour éviter de forts bruits parasites que vous ou vos enceintes pourriez ne pas apprécier, assurez-vous que les éléments de votre système sont sur arrêt avant de faire les connexions.

Entrée Phono ¹⁵ et connexion à la masse [GND] ⁹

Voir Figure 3

Branchez le câble issu de votre platine tourne-disque dans les prises phono appropriées gauche et droite. Si votre platine tourne-disque dispose d'un fil de « masse », connectez-le à la borne à vis située à gauche des entrées Phono. Cela permet d'éviter des ronflements et parasites éventuels.

Entrées Lignes ¹⁵

Voir Figure 3

Les prises CD, Tuner et Aux de l'amplificateur sont des entrées dites « Lignes ». Elles permettent de connecter des éléments comme les lecteurs CD ou d'autres éléments audio équipés de sorties analogiques.

Les canaux Gauches et Droits sont explicitement libellés et doivent être branchés aux canaux correspondant des éléments sources. Les canaux Gauches sont blancs, et les canaux Droits sont rouges. Utilisez des câbles de modulation de qualité pour relier les éléments sources au RC-1572MKII. Demandez conseil auprès de votre revendeur Rotel pour le choix de ces câbles.

Entrées symétriques (XLR) ¹⁹

Voir Figure 4

Une paire d'entrées symétriques sur prises XLR permettra de recevoir les signaux audio issus d'un lecteur de CD, d'un lecteur Blu-ray, ou d'autres éléments également équipés de sorties XLR.

REMARQUE : Vous devrez choisir entre l'un ou l'autre type de sorties analogiques pour relier un appareil source au RC-1572MKII. Ne branchez pas simultanément les sorties RCA et XLR d'un élément source à votre amplificateur.

Entrées Numériques ²⁰

Voir Figure 5

Il existe deux jeux d'entrées numériques (soit quatre en tout) libellées COAXIAL 1 et 2 et OPTICAL 1 et 2. Branchez les sorties coaxiales ou optiques PCM de votre source aux prises correspondantes. Les signaux numériques seront alors décodés, convertis, et amplifiés par votre RC-1572MKII. Votre RC-1572MKII est capable de prendre en charge et de décoder les signaux PCM jusqu'à 24 bits et 192 kHz.

Connexion des sorties

Sortie MONO SUB ¹⁶

2 connecteurs pour caisson de graves mono permettent de faire la liaison vers un caisson de graves. Ces deux sorties mono sont chacune la somme de la voie gauche et de la voie droite du signal audio. Elles fonctionnent en parallèle, ce qui permet le cas échéant de relier simultanément deux caissons de graves au RC-1572MKII.

Sortie Préampli ¹⁷

Voir Figure 3

Une paire de sorties déséquilibré RCA délivre le signal analogique issu du RC-1572MKII à un amplificateur de puissance équipé d'entrées asymétriques RCA.

Sorties Symétriques (XLR) ¹⁸

Voir Figure 4

Une paire de sorties symétriques XLR délivre le signal analogique issu du RC-1572MKII à un amplificateur de puissance équipé d'entrées symétriques XLR.

REMARQUE : Ne connectez pas simultanément les sorties RCA et XLR à un même amplificateur.

REMARQUE : Les changements effectués au niveau des réglages de volume, de balance ou de contrôle de tonalité affectent le signal de XLR et la sorties Préampli.

Sortie Casque

La sortie casque vous permet de brancher des écouteurs pour profiter de votre système sans déranger votre entourage. Cette sortie est compatible avec un connecteur casque standard (jack stéréo 3.5 mm- 1/8"). Le fait de connecter un casque ne coupe pas le signal de sortie. Dans la plupart des cas, il sera préférable de mettre hors tension l'amplificateur de puissance lors des écoutes au casque.

REMARQUE : Dans la mesure où la sensibilité des enceintes et des casques peuvent varier dans de larges proportions, prenez la précaution de diminuer le niveau du volume avant de brancher ou de débrancher votre casque.

Récepteur de la télécommande

La diode qui reçoit les signaux infrarouge émis par la télécommande se situe à ce niveau. Ne pas masquer son emplacement.


Afficheur

L'écran d'affichage du panneau avant indique le nom de la source en cours, le niveau du volume et les réglages courant de tonalité. L'écran permet d'accéder aux options de configuration et le menu de configuration de l'amplificateur.

Entrée USB en face avant


L'entrée USB de la face avant permet de connecter un iPhone, un iPad ou un iPod. Pour activer la lecture audio en utilisant un de ces appareils, il vous suffit de le brancher à l'entrée USB et de sélectionner « USB » comme source souhaitée. L'appareil reste actif, vous permettant notamment d'effectuer la recherche d'un morceau et d'en effectuer la lecture.

Connexion Bluetooth

L'antenne Bluetooth  située à l'arrière de votre RC-1572MKII est destinée à la connexion sans fil par Bluetooth depuis un appareil portable Bluetooth, par exemple un téléphone mobile, tablette, ordinateur. Au niveau de votre appareil, recherchez le périphérique « Rotel Bluetooth » et connectez-vous. La connexion est normalement automatique, toutefois, s'il vous était demandé de saisir un mot de passe, entrez « 0000 » au niveau de votre appareil. Le RC-1572MKII est compatible à la fois avec les flux audio diffusés en Bluetooth traditionnel, AAC et les flux audio Bluetooth.


Commandes Audio

Contrôle de volume




Tournez le bouton de volume dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter le volume, ou tournez le bouton dans le sens inverse pour diminuer le volume. Sur la télécommande appuyez sur les touches volume + ou - pour augmenter ou diminuer le volume. Appuyez sur la touche MUTE  pour couper le son temporairement.

Balance


Le réglage de balance permet d'ajuster l'équilibre sonore entre les canaux gauche et droit. La position usine par défaut de ce réglage est la position

neutre « 0 » (centrale). Pour modifier le réglage de balance depuis le panneau avant, appuyez sur la touche MENU  pour passer l'écran d'affichage dans le mode BALANCE. Puis, appuyez sur les touches « + » et « - » de la face avant pour modifier l'équilibre sonore vers la gauche ou vers la droite. La valeur peut aller de L15 à R15.


REMARQUE : Cet ajustement est conservé de manière permanente, même quand vous mettez le RC-1572MKII hors tension.

Pour faire des ajustements temporaires, qui ne seront pas sauvegardés quand vous mettez l'appareil hors tension, appuyez sur la touche BAL  pour accéder au menu BALANCE, puis appuyez sur les touches UP/DOWN/LEFT/RIGHT  pour effectuer les réglages. Lorsque vous avez terminé, appuyez sur la touche BAL  pour sortir du menu.


Activation/désactivation du contrôle de tonalité

Les réglages de graves et d'aigus (contrôle de tonalité) sont désactivés par défaut pour garantir un son le plus pur possible. Par conséquent, l'écran de la face avant affiche TONE DISABLED. Depuis la face avant, appuyez sur la touche MENU  pour accéder au menu du réglage de tonalité, puis appuyez sur les touches « + » et « - » pour changer le mode de tonalité en Disabled ou Enabled.



REMARQUE : Ce ajustement est conservé de manière permanente, même quand vous mettez le RC-1572MKII hors tension.

Pour réaliser un réglage temporaire du contrôle de tonalité, appuyez sur la touche BYPASS  de la télécommande pour passer successivement en mode activé/désactivé du contrôle de tonalité.

Ajustements Graves/Aigus

Réglez le niveau de graves ou d'aigus depuis le panneau avant, en appuyant sur la touche MENU  pour pouvoir entrer dans le menu d'ajustement des graves et des aigus. Appuyez sur ENTER pour basculer entre les options. Utilisez les touches « + » et « - » pour faire les réglages. Les valeurs de graves et d'aigus peuvent prendre les valeurs -10 à +10.

REMARQUE : Ces ajustements sont conservés de manière permanente, même quand vous mettez le RC-1572MKII hors tension.

Pour effectuer des ajustements temporaires des réglages de graves ou d'aigus à partir de la télécommande, appuyez sur la touche BASS ou TREB , puis sur les boutons haut/bas/gauche/droite  sur la télécommande pour ajuster le réglage à la valeur désiré.

REMARQUE : Les ajustements graves et aigus sont uniquement possibles lorsque Tone Bypass est désactivé (Pour plus d'informations reportez-vous au paragraphe Contrôle de tonalité).

Un système audio de bonne qualité et convenablement mis en œuvre délivrera d'emblée un son pur et naturel qui ne nécessitera pas – ou très peu – de réglages de tonalité. Utilisez par conséquent ces ajustements avec modération. Soyez particulièrement prudent quand vous les augmentez. Cela a pour effet de renforcer la demande de puissance dans le grave et dans l'aigu, et donc la charge au niveau de l'amplificateur et des enceintes acoustiques.

REMARQUE : L'ajustement des graves et des aigus n'active pas automatiquement le contrôle de tonalité. Pour activer le contrôle de tonalité, reportez-vous au paragraphe précédent « Activation/désactivation du contrôle de tonalité ».

Sélecteur de source 7 K

Appuyez sur la touche de source de face avant 7 ou de la télécommande K correspondant à la source que vous voulez écouter.

Depuis la face avant, appuyez successivement sur les touches de sources OPT ou COAX pour accéder aux entrées OPT 1-2 et COAX 1-2, ou appuyez sur les touches dédiées de la télécommande.

Contrôle de luminosité de l'affichage

Luminosité de l'écran B B

Pour modifier la luminosité de l'écran de face avant, appuyez sur le bouton MENU B pour accéder au réglage de luminosité (Display Settings). Puis, appuyez sur les touches « + » et « - » pour changer la luminosité.

REMARQUE : Ce ajustement est conservé de manière permanente, même quand vous mettez le RC-1572MKII hors tension.

Pour effectuer des changements temporaires de luminosité de l'écran d'affichage, appuyez sur la touche DIM B de la télécommande.

Luminosité des LED B

Pour modifier la luminosité de la diode indicatrice de mise sous tension (LED) de face avant, appuyez sur la touche MENU B pour entrer dans le menu de réglage de POWER LED. Puis appuyez sur les touches -/+ du panneau avant pour changer la luminosité de LED.

« Power LED » peut prendre les valeurs suivantes: BRIGHT, MID, DIM.

REMARQUE : Ce ajustement est conservé de manière permanente, même quand vous mettez le RC-1572MKII hors tension.

Rotel Link 10

Rotel Link n'est pas utilisé pour RC-1572MKII.

Prise jack pour télécommande externe 11

Cette prise mini-jack 3.5 mm est capable de recevoir les codes de commandes issus de récepteurs infrarouges standards au moyen de liaisons de type filaires. Cette prise sera particulièrement utile lorsque l'appareil est intégré dans un meuble fermé rendant inaccessible le capteur infrarouge situé sur la face avant. Adressez-vous à votre revendeur agréé Rotel pour plus d'informations sur les répéteurs infrarouges compatibles et sur le câblage correspondant à cette prise mini-jack.

RS232 14

Le RC-1572MKII peut le cas échéant être piloté via RS232 pour une intégration au sein d'un système domotique. La prise RS232 est compatible avec un connecteur DB-9 droit standard mâle-femelle.

Pour des informations complémentaires sur ces connexions, les aspects logiciels et les codes de commandes compatibles avec votre RC-1572MKII, veuillez-vous rapprocher de votre revendeur agréé Rotel.

Entrée pour PC-USB 21

Voir Figure 5

Branchez à cette entrée le câble USB qui vous est fourni et reliez l'autre extrémité à l'une des prises USB de votre ordinateur.

Le RC-1572MKII est compatible avec les modes USB Audio Class 1.0 et USB Audio 2.0. Les ordinateurs fonctionnant sous Windows ne requièrent pas l'installation d'un programme spécifique (driver) pour le format USB Audio Class 1.0 qui est compatible avec les formats audio jusqu'à 96 kHz de fréquence d'échantillonnage. Par défaut, le format usine est USB Audio Class 1.0.

Pour exploiter le mode USB Audio Class 2.0 – qui supporte la lecture jusqu'à la fréquence d'échantillonnage de 384 kHz – il est nécessaire d'installer sur votre ordinateur un programme (appelé également « driver ») qui se trouve sur le USB fourni avec le RC-1572MKII. Vous devez en outre basculer le RC-1572MKII en mode de lecture USB Audio Class 2.0 en procédant de la façon suivante :

- Appuyez sur la touche MENU du panneau avant, jusqu'à ce le message « PC-USB AUDIO CLASS » s'affiche sur l'écran.
- Sélectionnez « 2.0 » en utilisant la touche « - » et appuyez sur la touche « ENTER »

roon
TESTED

Arrêt, à la fois au RC-1572MKII et à votre PC après USB Audio, pour être sûr que les deux appareils sont configurés.

Les modes de lecture audio ne sont pas compatibles avec la fréquence d'échantillonnage à 384 kHz. Assurez-vous d'utiliser un lecteur audio qui prenne en charge le format 384 kHz, et que vous utilisez bien des fichiers échantillonnés à la fréquence de 384 kHz. En outre, vous devrez configurer le programme qui gère les sorties audio de votre PC (également appelé « driver audio ») pour qu'il délivre la fréquence de 384 kHz. Sinon, la fréquence de sortie risque d'être réduite (« down sampling ») à une fréquence d'échantillonnage inférieure. Pour plus d'informations, reportez-vous au paramétrage de votre lecteur audio, ou à celui de votre système d'exploitation.

Le RC-1572MKII a été certifié Roon Testé et compatible avec le logiciel Roon via PC-USB.

Être testé Roon signifie que Rotel et Roon ont collaboré pour vous garantir la meilleure expérience en utilisant le logiciel Roon et le RC-1572MKII ensemble, afin que vous puissiez simplement profiter de la musique.

Pour une meilleure expérience utilisateur, il est suggéré d'utiliser USB Audio Class 2.0 lors de l'utilisation de Roon.


REMARQUE : Les ordinateurs de type PC fonctionnant sous Windows requièrent l'installation du « driver » contenu sur le USB fourni avec le RC-1572MKII pour exploiter le mode USB Audio Class 2.0.

REMARQUE : Les ordinateurs de type MAC ne nécessitent pas de « driver » pour être compatible avec le mode USB Audio Class 2.0 ou 1.0.

REMARQUE : Après avoir installé le programme sur votre ordinateur, vous serez amené, le cas échéant, à sélectionner le driver audio ROTEL au niveau de la configuration audio/haut-parleurs de votre ordinateur.

REMARQUE : La prise en charge de MQA et MQA Studio nécessite USB Audio Class 2.0. Veuillez sélectionner USB Audio 2.0 pour prendre en charge MQA.






Connexion réseau

Le RC-1572MKII peut être connecté à un réseau informatique au moyen de la prise NETWORK  (réseau) située sur le panneau arrière. Vous pouvez configurer la connexion réseau en mode d'adressage IP statique ou dynamique DHCP. Reportez-vous au paragraphe Configuration Réseau de ce manuel, au niveau du menu de configuration, pour des informations sur ces modes d'adressages.

La connexion réseau permet notamment le téléchargement de mises à jour logicielles depuis Internet. Dans la cadre d'une intégration dans un système domotique, elle permet aussi de réaliser le pilotage par IP.

Pour des informations complémentaires sur la connexion IP, merci de contacter votre revendeur agréé Rotel.

Menu de configuration

Vous pouvez accéder au menu de configuration à partir du panneau avant en appuyant sur le bouton MENU  ou la touche SETUP  de la télécommande. Vous pouvez changer la valeur de l'option sélectionnée en appuyant sur la touche +/- du panneau avant ou en appuyant sur les touches haut/bas/gauche/droite  de la télécommande. Vous pouvez également naviguer dans les sous-menus en appuyant sur la touche MENU  du panneau avant ou sur la touche SETUP  de la télécommande.

- TONE (Contrôle de tonalité): TONE BYPASS Disabled/Enabled (pour plus d'informations, reportez-vous aux paragraphes Activation/désactivation du contrôle de tonalité).

REMARQUE : Ce paramètre est sauvegardé de façon permanente, même quand le RC-1572MKII est mis hors tension.

- BASS : Le niveau de graves peut être modifié à ce niveau aux valeurs désirées (Pour plus d'informations reportez-vous au paragraphe réglage de graves et d'aigus).

REMARQUE : Ce paramètre est sauvegardé de façon permanente, même quand le RC-1572MKII est mis hors tension.

- TREBLE : Le niveau de aigus peut être modifié à ce niveau aux valeurs désirées (Pour plus d'informations reportez-vous au paragraphe réglage de graves et d'aigus).

REMARQUE : Ce paramètre est sauvegardé de façon permanente, même quand le RC-1572MKII est mis hors tension.

- BALANCE : Ajustez la balance gauche/droite (pour plus d'information reportez vous au paragraphe Balance).

REMARQUE : Ce paramètre est sauvegardé de façon permanente, même quand le RC-1572MKII est mis hors tension.

- DIMMER (gradateur) : Réduit la luminosité de l'afficheur du panneau avant.

REMARQUE : Ce paramètre est sauvegardé de façon permanente, même quand le RC-1572MKII est mis hors tension.

- LED DIMMER : Réduit la luminosité de la diode indicatrice de mise sous tension (LED) du panneau avant.

REMARQUE : Ce paramètre est sauvegardé de façon permanente, même quand le RC-1572MKII est mis hors tension.

- POWER ON MAX VOLUME : Cette fonction détermine la valeur de volume maximal à la mise sous tension de l'appareil. « 45 » est le niveau de volume par défaut.

REMARQUE : POWER ON Volume Max ne s'applique pas aux sources auxquelles ont été appliquées un gain fixe (Fixed Gain).

- POWER MODE : Permet au RC-1572MKII d'être piloté via le réseau notamment lorsqu'il est intégré dans un système domotique. La consommation est plus élevée en mode Quick Power : si un pilotage par le réseau n'est pas requis, choisissez le mode Normal Power.

« POWER MODE » peut prendre les valeurs suivantes : Normal, Quick.

REMARQUE : Lorsque POWER MODE est configuré en Quick, le RC-1572MKII va consommer plus de puissance en mode veille.

REMARQUE : En raison des réglementations locales en matière de consommation d'énergie, la fonction POWER MODE n'est pas disponible sur tous les marchés.

- AC POWER: Si l'option est réglée sur ON, l'appareil sera mis sous tension lorsqu'il est connecté à l'alimentation secteur et que le bouton d'alimentation du panneau avant est enclenché sur la position ON. Si l'option est réglée sur STANDBY [Veille], l'appareil passe en mode veille lorsqu'il est connecté à l'alimentation secteur et que le bouton d'alimentation du panneau avant est enclenché.

Cette fonction utile permet de vérifier le fonctionnement de l'appareil en cas de panne et de rétablissement de l'alimentation. L'appareil se remettra en marche sur ON ou se mettra en mode STANDBY [Veille] après une coupure / restauration de courant.

Parmi les paramètres valides figurent :ON (par défaut), STANDBY.

- OFF TIMER: Le RC-1572MKII peut être configuré pour pouvoir passer automatiquement en mode power off (hors tension) s'il n'est pas utilisé au bout d'un temps déterminé. Si aucune opération n'est effectuée sur l'appareil à l'issue de temps spécifié, l'appareil passe automatiquement en mode Standby. Le timer (durée) d'Off Timer est réinitialisé dès qu'un changement est effectué au niveau du volume, d'une source ou de la lecture d'une source. Par défaut, le timer d'Off Timer est 20 MINS.

« Off Timer » peut prendre les valeurs suivantes : 20MINS (par défaut), DISABLE (Désactivé), 1 heure, 2 heures, 5 heures ou 12 heures.

- **PRESENCE SIGNAL** : Vérifie si un signal audio est présent sur une entrée préalablement configurée pour détecter la présence du signal. Le RC-1572MKII surveille en permanence le flux de données numériques pour déterminer si un signal audio est présent. Si aucun signal audio n'est détecté après 10 minutes, le RC-1572MKII entrera automatiquement en mode "power de Présence Signal". Lorsque le RC-1572MKII est en mode "power de Présence Signal" et qu'il détecte un signal audio sur une entrée configurée en mode "Présence Signal", l'appareil passera automatiquement sous tension. Pour désactiver cette fonction, choisissez l'option OFF, qui est le mode usine par défaut.

REMARQUE : Lorsque la fonction de PRESENCE SIGNAL est activée, l'RC-1572MKII va consommer plus de puissance dans le mode "Standby de Présence Signal".

REMARQUE : En raison des réglementations locales en matière de consommation d'énergie, la fonction PRESENCE SIGNAL n'est pas disponible sur tous les marchés.

- **FIXED VOLUME** : Détermine le niveau de volume fixe pour une entrée déterminée. Pour activer cette fonction, appuyez sur les touches +/- pour sélectionner le niveau de volume fixe de chacune des entrées : Aux, USB, PC-USB, Optical 1, Optical 2, Coax 1, Coax 2 ou Bluetooth. Lorsque la fonction est activée et que l'entrée correspondante est sélectionnée, le niveau de volume est immédiatement ajusté au niveau spécifié.

Les valeurs disponibles sont : VARIABLE, FIXED 1-95, FIXED MAX.

- **AUX VOL**: VARIABLE (désactivé) est la valeur usine par défaut.
- **USB VOL**: VARIABLE (désactivé) est la valeur usine par défaut.
- **PC-USB VOL**: VARIABLE (désactivé) est la valeur usine par défaut.
- **OPT1 VOL**: VARIABLE (désactivé) est la valeur usine par défaut.
- **OPT2 VOL**: VARIABLE (désactivé) est la valeur usine par défaut.
- **COAX1 VOL**: VARIABLE (désactivé) est la valeur usine par défaut.
- **COAX2 VOL**: VARIABLE (désactivé) est la valeur usine par défaut.
- **BTOOTH VOL**: VARIABLE (désactivé) est la valeur usine par défaut.

REMARQUE : Le bouton de volume du panneau avant ainsi que les touches de volume +/- de la télécommande infrarouge sont désactivées lorsque le niveau de volume est fixé. Pour annuler cette fonction, sélectionnez le niveau de volume sur « Variable ».

- **HT BYPASS**: Cette option active le mode Bypass Home cinéma pour acheminer les signaux audio directement via le RC-1572MKII depuis la sortie d'un processeur surround ou d'un récepteur. Typiquement, il convient de connecter les signaux de sortie analogique RCA, pré-sortie avant gauche et droite, du processeur ou du récepteur à l'ENTRÉE AUX ou XLR du RC-1572MKII. L'audio emprunte le chemin le plus direct, en désactivant la commande de tonalité à un réglage de gain unitaire ou à un niveau fixe vers les circuits d'amplification du RC-1572MKII. Pour activer le mode Bypass Home cinéma, sélectionnez la connexion d'entrée de la source souhaitée dans le menu de configuration, puis sélectionnez la source spécifiée à l'aide du panneau avant ou la télécommande. Lorsque la source HT BYPASS est sélectionnée, le contrôleur de volume

est désactivé afin que le volume puisse être contrôlé par le processeur ou le récepteur du Home cinéma. Lorsque la dérivation HT est activée, le déclencheur 12V étiqueté IN/OUT est configuré comme INPUT. Cela permet au récepteur de cinéma maison ou au système surround Processeur pour allumer automatiquement l'unité et sélectionner la source HT Bypass saisis. Connectez l'entrée/sortie de déclenchement 12V à la sortie de déclenchement 12V du Récepteur ou processeur pour activer le contrôle automatique de la puissance.

Les réglages possibles sont: Désactivé (par défaut), AUX, XLR.

- **HT BYPASS LEVEL**: Cette option permet de personnaliser le niveau d'amplification utilisé en mode Bypass Home cinéma. Sélectionnez les niveaux de gain de l'amplificateur +/- si nécessaire pour faire correspondre les niveaux de sortie du processeur ou du récepteur du Home cinéma.

REMARQUE: La plupart des réglages de niveau sont effectués au niveau du processeur ou du récepteur du Home cinéma. Ces réglages ne doivent donc être effectués que si la sortie de gain de l'amplificateur ne peut pas correspondre à la source du Home cinéma.

- **PC-USB CLASS** : Modifie le mode Audio Class sur l'entrée PC-USB du périphérique connecté.

REMARQUE : Certains ordinateurs connectés à l'entrée PC-USB ne sont pas compatibles avec le mode USB Audio Class 2.0 et avec le format de lecture audio 32 bits /384 kHz. Le cas échéant, configurez l'entrée PC-USB pour le mode Audio Class 1.0. Reportez-vous à la configuration du système d'exploitation de votre ordinateur pour plus de détails.

- **PC-USB MODE**: Changez le mode audio PC-USB pour prendre en charge l'audio MQA et PCM jusqu'à 24 bits ou l'audio PCM uniquement jusqu'à 32 bits. Lorsque PCM 32B est sélectionné, l'audio MQA n'est pas pris en charge. Pour lire MQA, l'option MQA / 24B doit être sélectionnée.

Les valeurs disponibles sont : MQA/24B (défaut), PCM 32B.

- **NETWORK INFO** : Affiche l'état de la connexion réseau et permet de visualiser et de configurer les paramètres réseau. Si le réseau est correctement configuré et si la connexion est active, le message « Connected » sera affiché. Pour visualiser ou pour modifier les paramètres réseau, appuyez sur la touche ENTER.
- **CONFIGURATION RÉSEAU** : Permet la configuration des paramètres IP du réseau.

Le RC-1572MKII est compatible avec les modes d'adressage IP statique et dynamique. Sélectionnez l'adresse IP souhaitée et appuyez sur ENTER.

Si DHCP est sélectionné, vous pouvez rafraîchir l'adresse IP en appuyant sur ENTER ou appuyer sur MENU pour voir la configuration d'adresse IP. Si l'adresse IP est renouvelée, la connexion réseau sera testée à nouveau et le status de la connexion sera affiché.

Si le mode STATIC IP est sélectionné, vous devrez configurer tous les paramètres réseau notamment l'adresse IP, le masque de sous-réseau, la passerelle et le serveur DNS. Servez-vous des touches haut/bas/gauche/droite ou des boutons +/- pour ajuster les valeurs et appuyez sur ENTER pour passer à la valeur suivante. Lorsque tous les paramètres de l'adresse STATIC IP auront été saisis, la connexion réseau sera testée à nouveau et le status de la connexion sera affiché.

REMARQUE : Pour des informations complémentaires concernant la configuration réseau, merci de contacter votre revendeur agréé Rotel.

REMARQUE : Une connexion réseau n'est pas indispensable au fonctionnement du RC-1572MKII.

- MAIN : Affiche la version logicielle courante du RC-1572MKII. Le logiciel interne pourra être mis à jour si le RC-1572MKII est relié correctement à Internet.
- Appuyez sur ENTER pour vérifier si une nouvelle version est disponible.
- Si une nouvelle version est disponible, appuyez sur la touche + du panneau avant ou sur les touches haut/droite de la télécommande pour sélectionner YES puis appuyez sur la touche ENTER pour initier la mise à jour logicielle.
- Le nouveau logiciel sera téléchargé à partir d'Internet. La RC-1572MKII effectuera un marche/arrêt lorsque la mise à jour sera terminée.

REMARQUE : NE PAS ÉTEINDRE le RC-1572MKII pendant la mise à jour logicielle.

REMARQUE : Il est préférable de procéder à une réinitialisation usine (FACTORY DEFAULT) de tous les paramètres après une mise à jour logicielle.

- PC-USB : Affiche la version logicielle courante du processeur PC-USB
- Réinitialisation usine (FACTORY DEFAULT) : Cette commande réinitialise le RC-1572MKII dans son état initial quand il a quitté l'usine. Appuyez sur la touche + du panneau avant ou sur la touche Right de la télécommande pour sélectionner l'option <YES> puis appuyez sur la touche « ENTER » du panneau avant ou sur la touche « ENTER » de la télécommande pour confirmer.

REMARQUE : Toutes les paramètres de configuration seront effacés et réinitialisés à leurs valeurs usine par défaut.

Problèmes de fonctionnement

La plupart des problèmes rencontrés avec les systèmes audio sont dus à des branchements incorrects ou à une mauvaise configuration. Si vous constatez des dysfonctionnements, isolez la partie en cause, vérifiez la configuration, déterminez l'origine du défaut et apportez les modifications qui sont nécessaires. Si vous n'obtenez pas de son du RC-1572MKII, suivez les recommandations suivantes, selon le cas :

L'indicateur de mise sous tension n'est pas allumé

L'indicateur de mise sous tension et les informations de base de l'écran d'affichage s'allument dès que le RC-1572MKII est relié à la prise secteur et que le bouton « POWER ON » est appuyé. S'il cela ne se produit pas, testez la présence de courant électrique à la prise avec un autre élément, par exemple en branchant une lampe. Assurez-vous que la prise de courant que vous utilisez n'est pas commandée par un interrupteur qui a été mis sur off.

Remplacement du fusible

Si un autre appareil électrique, branché à la même prise de courant, fonctionne, mais que la diode de mise sous tension de l'amplificateur ne s'allume pas quand il est branché à cette même prise, cela peut signifier

que le fusible interne de l'amplificateur a fondu. Si vous pensez que cela a pu se produire, contactez votre revendeur agréé Rotel pour faire remplacer le fusible.

Pas de son

Vérifiez si l'élément source du signal fonctionne correctement. Assurez-vous que les câbles qui véhiculent le signal source aux entrées du RC-1572MKII sont tous branchés correctement. Vérifiez que le commutateur de fonction est positionné sur la bonne entrée. Vérifiez les câbles entre le RC-1572MKII et les enceintes acoustiques.

Pas de connexion Bluetooth

Si vous ne parvenez pas à jumeler votre appareil Bluetooth avec le RC-1572MKII, effacez de la mémoire de votre appareil une précédente connexion. Au niveau de votre appareil, ce sera le plus souvent en sélectionnant l'option « Oubliez cet appareil ». Puis essayez de recommencer la connexion.

Formats de lecture compatibles

Apple USB (iPhone, iPod, iPad)

Format	Remarques
Tout type de fichier stocké sur le périphérique Apple.	Tout type de fichier stocké sur le périphérique Apple. Le téléphone peut le cas échéant ré-échantillonner le flux audio selon le fichier. Certaines applications (Apps) peuvent être incompatibles si les formats de lecture ne sont pas supportés nativement par l'appareil source.

aptX™ HD et AAC Bluetooth

Format	Remarques
Tout type de fichier supporté par le périphérique de lecture.	Certaines applications (Apps) peuvent être incompatibles si les formats de lecture ne sont pas supportés nativement par l'appareil source.

PC-USB

Format	Remarques
Le format est déterminé par le Media Player/logiciel de lecture qui est utilisé.	Tout type de format supporté par le logiciel du PC Audio PCM: 44.1kHz, 48kHz, 88.2kHz, 96kHz, 176.4kHz, 192kHz 384 kHz (16 bits, 24 bits et 32 bits) MQA, MQA Studio (24 Bit / 384 kHz) Roon testé

Coaxial/Optique

Format	Remarques
SPDIF LPCM	44.1kHz, 48kHz, 88.2kHz, 96kHz, 176.4kHz, 192kHz 16 bits, 24 bits

Spécifications

Distorsion harmonique totale (20 Hz - 20k Hz)	< 0.004%
Distorsion d'intermodulation (60 Hz - 7k Hz, 4:1)	< 0.004%
Sensibilité/impédance d'entrée	
Entrée Phono (MM)	3 mV / 47k Ohms
Entrées Ligne (RCA)	200 mV / 100k Ohms
Entrées Ligne (XLR)	300 mV / 100k Ohms
Seuil de surcharge des entrées	
Entrée Phono	63 mV
Entrée Ligne (RCA)	4 V
Entrées Ligne (XLR)	5 V
Seuil de surcharge des sorties	
Entrée Ligne (RCA)	1 V
Équilibre (XLR)	2 V
Réponse en fréquence	
Entrée Phono	20 Hz - 20k Hz, + 0.3, - 0.2 dB
Entrée Ligne (RCA)	10 Hz - 100k Hz, + 0, - 0.2 dB
Entrées Ligne (XLR)	10 Hz - 100k Hz, + 0, - 0.2 dB
Contrôle de tonalité	
Bass	±10 dB à 100Hz
Treble	±10 dB à 10kHz
Rapport Signal sur Bruit (IHF "A" pondéré)	
Entrée Phono	80 dB
Entrée Ligne (RCA)	118 dB
Entrées Ligne (XLR)	118 dB
Séparation des canaux	
Entrée Phono	>85 dB
Entrée Ligne (RCA)	>85 dB
Entrées Ligne (XLR)	>75 dB
Section Numérique	
Réponse en fréquence	20 Hz – 20k Hz (± 0.5 dB, Max)
Rapport Signal sur Bruit (IHF "A" pondéré)	100 dB
Sensibilité/impédance d'entrée	0 dbfs / 75 Ohms
Seuil de surcharge des sorties préamplificateur	1.44 V (à - 20 dB)
Signaux pris en charge sur les entrées coaxiales/optiques	SPDIF/LPCM (jusqu'à 24 bits/192 kHz)
PC-USB	USB Audio Class 1.0 (jusqu'à 24 bits/96k Hz) USB Audio Class 2.0 (jusqu'à 32 bits/384k Hz)* *Installation d'un programme (driver) nécessaire MQA et MQA Studio (jusqu'à 24 bits/384k Hz)* Roon testé
Généralités	
Alimentation électrique	120V, 60 Hz (Etats-Unis) 230V, 50 Hz (Europe)
Consommation	35 watts
Consommation en veille	
Normal	< 0.5 watts
Réveil du réseau	< 2 watts
BTU (4 ohms, 1/8 puissance nominale)	65 BTU/h
Dimensions (L, H, P)	431 x 99 x 338 mm (17" x 4" x 13 1/4" pouces)
Hauteur du panneau avant	2U (88.1 mm/3 1/2 ")
Poids (net)	8.36 kg, 18.43 lbs.

« MQA » ou « MQA. » indique que le produit décode et lit un flux ou un fichier MQA, et indique la provenance pour garantir que le son est identique à celui du matériel source. « MQA. » indique qu'il lit un fichier MQA Studio, qui a été approuvé en studio par l'artiste/producteur ou qui a été vérifié par le titulaire des droits d'auteur.

« OFS » confirme que le produit reçoit un flux ou un fichier MQA. Cela fournit le dépliage final du fichier MQA et affiche le taux d'échantillonnage d'origine.

"Made for iPod," et "Made for iPhone," signifie qu'un appareil ou accessoire électronique a été conçu pour être connecté spécifiquement à l'iPod ou à l'iPhone, respectivement, et qu'il a été certifié par le fabricant pour répondre aux normes de performances requises par Apple. Apple n'est pas responsable du fonctionnement de l'appareil ou de sa conformité avec les différentes normes de sécurité ou de régulation. Veuillez noter que l'utilisation de cet accessoire avec l'iPod ou l'iPhone peut affecter ses performances de fonctionnement sans fil.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, et iPod touch sont des marques déposées d'Apple Inc., enregistrées aux États-Unis et d'autres pays.



Toutes les spécifications sont garanties exactes au moment de l'impression.

Rotel se réserve le droit de les modifier sans préavis.

Rotel et le logo Rotel sont des marques déposées de The Rotel Co, Ltd, Tokyo, Japon.

The Rotel logo consists of the word "ROTEL" in a white, bold, sans-serif font, centered within a dark teal square background.

ROTEL®

The Rotel Co. Ltd.

Tachikawa Bldg. 1F.,
2-11-4, Nakane, Meguro-ku,
Tokyo, 152-0031
Japan
Email: sales@rotel.com

www.rotel.com

La fonction Home Theater Trigger Bypass prend effet à partir du numéro de série
indiqué ci-dessous :

Noir : 268-345-1001

Argent : 768-345-1001